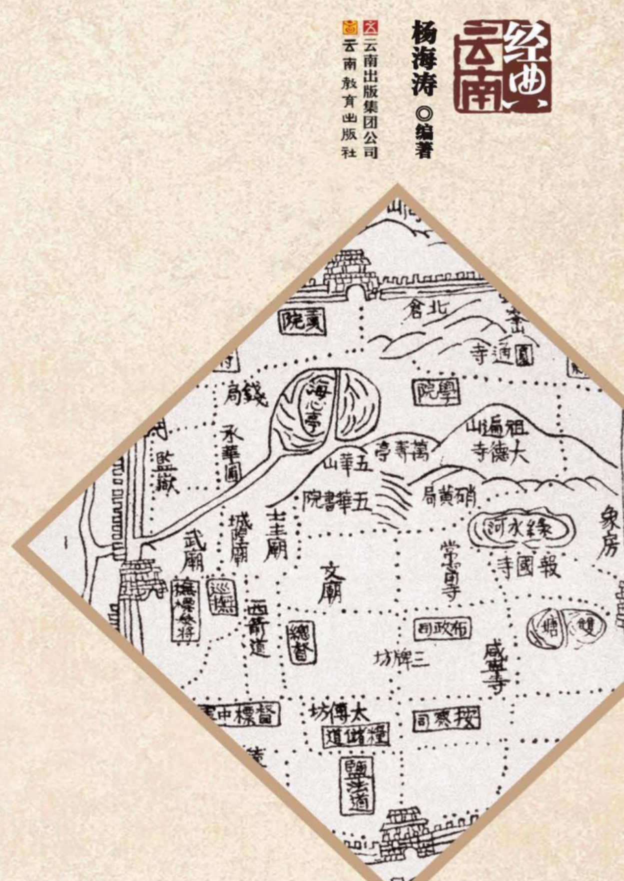
沐英与云南：说说云南明朝那些事

经典云南

杨海涛◎编著

云南出版集团公司
云南教育出版社



“经典云南丛书”书目

（第一辑）

人类起源地——从禄丰腊玛古猿到元谋人
走进古滇国
南诏国与大理国的兴衰
唐朝败将李宓为何成为白族本主
沐英与云南——说说云南明朝那些事
藩王吴三桂被削记
云南陆军讲武堂与黄埔军校
寻索云南最早的留学生
重九枪声——辛亥革命云南纪事
民国滇系四巨头
中国共产党建党时期的云南俊杰
红军征战云南
滇军抗日史绩
威震敌胆的昆明航校
昆明大轰炸祭
彪炳史册的滇缅公路
陈纳德与飞虎雄风
史迪威将军的中国心和云南情
永垂青史的滇西抗战
寻访昆明抗战旧址
闻一多最后的吼声
卢汉与昆明起义
解放云南的最后一战——滇南战役
云南与抗美援朝
朱德在云南
毛泽东的云南情缘
周恩来与云南
邓小平情系云南
知青上山下乡在云南
郑和与海

白族学者李元阳的传奇人生
徐霞客在云南
苍雪大师评传
吴三桂与陈圆圆的恋与悲
布衣孙髯翁与大观楼长联
历史上的钱沣
后人眼中的状元袁嘉谷
赵藩的书品与人品
云南白药王曲焕章传奇
哲学大众化第一人艾思奇
数学大师熊庆来传奇
陈一得：云南气象事业的奠基者
世界最早的铜鼓探秘
南诏国VS唐王朝：南诏德化碑探析
唐诗宋词元曲中的云南
活着的象形文字与东巴文化
云南洞经古乐探秘
享誉世界的西南联大
云南第一学府——从东陆大学到云南大学
神话高原——云南民族神话探寻
寻觅云南十八怪
神奇的腾冲
太阳转身的地方——墨江之谜
泸沽湖畔的摩梭人
东方威尼斯：丽江大研镇
香格里拉之争——花落中甸
抚仙湖底探古城
锡都个旧的兴衰
感受神秘的独龙江
奇趣的西双版纳

南诏发源地——巍宝山探秘
永恒的黑井白盐
长江第一关奇人趣事
云南溶洞甲天下
云南名联图与说
云南地名趣谈
尝遍云南鲜花宴
普洱茶传奇
中国第一例牛亲子鉴定案
中国第一座水电站石龙坝传奇


ISBN 978-7-5415-6510-6
9 787541 565106 >
定价:4.80元

沐英与云南：说说云南明朝那些事

杨海涛 ◎编著

云南出版集团公司
云南教育出版社



图书在版编目（CIP）数据

沐英与云南：说说云南明朝那些事 / 杨海涛编著. —昆明：云南教育出版社，2012.6
（经典云南丛书）
ISBN 978-7-5415-6510-6

Ⅰ. ①沐… Ⅱ. ①杨… Ⅲ. ①云南省－地方史－研究－明代 Ⅳ. ①K297.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第095980号

书　　名　沐英与云南：说说云南明朝那些事
作　　者　杨海涛
策 划 人　李安泰　杨云宝
组 稿 人　吴学云　邹悦悦
出 版 人　李安泰
责任编辑　徐荣仁
装帧设计　向　炜
责任印制　赵宏斌　张　旸

云南出版集团公司
云南教育出版社 出版发行

昆明市环城西路609号 www.yneph.com

全国新华书店经销
云南新华印刷实业总公司一厂印刷
2012年9月第1版　2012年9月第1次印刷
787毫米×1092毫米　1/32开本　2.5印张　67千字

ISBN 978-7-5415-6510-6
定价 4.80元

总　序

云南，从渺远神秘而又带着蛮荒色彩的“彩云之南”走到今天，一步一个脚印跋涉在中华大地上。

云南山水，多娇诱人。

闻名遐迩的喀斯特地质奇观石林，奇妙无比。

迷人的高原深水湖泊抚仙湖，凝波如玉。

秘境香格里拉的高山草甸，杜鹃如火；巍峨雪山，苍茫古远。

低纬度的明永冰川，从古流到今；高黎贡山的各色鲜花，从冬开到夏。

大理的风花雪月，丽江的小桥流水，版纳的原始森林，腾冲的地热奇景，泸西的阿庐古洞，怒江的东方大峡谷，令人陶醉。

七彩云南，蕴涵的又何止是奇山美水?!

这里，有寒武纪早期生物大爆炸的典型：澄江动物化石群。这里，诞生了中国最古老的人类：元谋人。这里，曾崛起过古滇国、哀牢国、南诏国、大理国。这里，有蜀身毒道、秦五尺道、茶马古道、滇缅公路、驼峰航线。这里，有世界上唯一活着的象形文字“东巴文”。这里，出现了中国第一个海关、第一座水电站、第一条民营铁路。

这里，有与黄埔军校齐名的云南陆军讲武堂。

这里，爆发过反对清王朝统治的重九起义。

这里，在袁世凯复辟帝制时，率先通电全国，举起了护国运动的大旗。这里，举办过名垂青史的西南联大，并爆发了震惊全国的“一二·一”运动。这里，曾经涌现了杨振鸿、张文光、蔡锷、李根源、唐继尧、庾恩旸、刀安仁、杨杰等一个个热血汉子；这里，也曾经孕育出书法家钱南园、医药家兰茂、数学家熊庆来、军事家罗炳辉、哲学家艾思奇、音乐家聂耳、诗人柯仲平、舞蹈家杨丽萍、诗书画三绝的担当大师等文化奇才。

朱德、叶剑英，在这里留下了坚实的足迹；徐霞客、杨慎，在这里留下了自己的千古绝唱。

这里还有神奇的云南白药、剔透如玉的云子、独树一帜的普洱茶。

这里的僰人悬棺、纳西古乐、摩梭走婚、白族三道茶、彝族跳菜等滇人风貌和民族风情，更是诉说不尽。

“经典云南丛书”像一根线，把散落于三迤大地的粒粒圆润闪亮的珍珠串连起来，呈现于您的眼前，让您清晰地看到云南山水奇观、人文历史和民族风俗的经典篇章，让您在愉快的阅读体验中增加知识、增长见闻、解密未知。

“经典云南丛书”为百科式解读云南的通俗性读物，融知识性、趣味性、探秘性与时代性为一体，以一种新的视角和叙述方式展现云南的独特之美，以满足人们了解云南、探秘云南、遨游云南的愿望，希望我们所做的一切已达到了。

编　者

目　　录

一、出征云南

1. 元跨革囊

从公元 1253 年 9 月，元世祖忽必烈率蒙古大军以羊皮充气囊，从丽江横渡过金沙江算起，元朝在云南的统治历经了好几十个年头。元初，云南在一个叫瞻思丁·赛典赤的蒙古贵族任平章政事（相当于省长）的治理下，大兴农田水利，开办设立学校，教化大行，过上了一段太平盛世。但以蒙古贵族为主的整个元朝的统治，自始至终都是比较残酷的，在云南也不例外。随着元朝在云南统治的巩固，派遣到云南的中央大员们正如元明善所作的《云南志略·序》中所说，赛典赤之后，元朝派来云南的官吏，都是些“雄剥渔猎之人”。蒙古贵族们到云南来渔猎，在绝大多数情况下，是采取赤裸裸的军事掠夺和政治讹诈的手段。为了获取更多的税粮、金银及各种贡品，元朝在云南的官吏们，一方面，命令云南各地土官们将子弟作人质抵押在昆明，以便于勒索榨取；另一方面，又例外地规定，凡派来云南的官吏，皆得佩虎符领兵，以便于进行军事掠夺。从在云南各地征收的税粮数字来看，《元史·食货志》载全国各省税粮数字，云南行省每年为 27 万 7719 石，较之农业生产发达的四川省的 11 万 6574 石高出一倍多。而且这个数字，主要是在靠内地的白族、彝族等中征收的，边疆的傣族则是以贡纳金银为主。金、银、铜课数量，云南省为全国第一。但《元史·食货志》所记录的云南金课和银课数字，低于实际征收的数字，云南交给行省官吏们的金银，比上报给元朝中央的数字高出一倍多，而多出来的部分即为云南官吏贪污私吞了。西部贫瘠的云南如何吃得消呢！

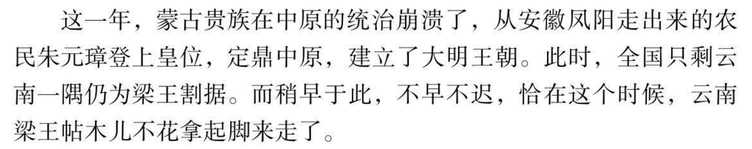


公元 1351 年，在全国范围内，以汉族农民为主的红巾军，掀起了

全面反元斗争的大浪潮，元朝统治危机四伏。云南大理总管段功也趁机扩大地方势力与梁王抗衡，梁王对段功心中怀恨而又无可奈何。不久，农民起义军由四川攻入云南，很快便占领了省会城市昆明，梁王兵败西逃楚雄。这时，梁王帖木儿不花急忙将女儿阿盖公主下嫁大理国后裔段功，借段功之力调集滇西地方武装，打退了红巾军。可梁王又恐段功的权力扩大，于是设伏通济桥杀了段功，阿盖公主饮孔雀胆自杀了，引出了几百年后郭沫若一出悲天感人的历史剧《孔雀胆》。

1368 年，中国历史进入了新一轮的改朝换代。





这一年，蒙古贵族在中原的统治崩溃了，从安徽凤阳走出来的农民朱元璋登上皇位，定鼎中原，建立了大明王朝。此时，全国只剩云南一隅仍为梁王割据。而稍早于此，不早不迟，恰在这个时候，云南梁王帖木儿不花拿起脚来走了。

元宗室里平时勾心斗角，争权夺势，这时眼看大势已去，谁也不肯出来坐梁王这把交椅。经司徒平章达里麻，左丞达德、右丞观音保等计议，请出巴匝剌瓦尔密来袭封梁王，维持残局。

2. 先礼后兵

转眼到了明洪武十四年（1381 年），朱元璋已经立国 14 年了，但元朝残余势力梁王巴匝剌瓦尔密还盘踞着西南的云南，与败居大漠的北元政权遥相呼应，以图恢复元代江山。

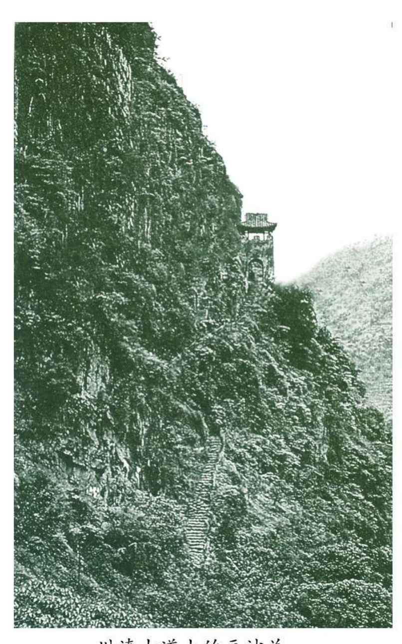
对于云南问题，朱元璋思索了很久很久。历史上云南问题是十分复杂的，汉闭昆明，强盛的唐朝屡败于南诏，甚至连宋太祖也面对地图，在大渡河北岸玉斧一挥，说："此外非吾有也。"以河为界，大渡河以南的土地不归朕所有。这就是"宋挥玉斧"的典故。

云南问题迟迟得不到解决，主要存在三个方面的原因：其一，有十万元军；其二，云南各土酋部落武装；其三，云南崇山峻岭，交通十分落后，大军行动困难。十万元军算不了什么，交通问题也可克服，唯有遍布全省各地的蛮夷土酋部落武装，他们割据一方，占山为

王，既互相侵吞又联合抵抗外部势力，此起彼伏，这里平息，那边又乱，这才是云南问题的症结所在。

经过数年思考，朱元璋才作出了“云南僻远，不宜烦兵”的决策。于是便派出使臣召谕梁王，力争以和平方式解决云南问题，避免杀戮。

明洪武五年（1372 年），王祎以翰林院待制使云南，劝其归降，两人在梁王府见面，王祎对梁王说，除云南之外，我大明王朝现在已实现了统一，梁王您却独僻西南，迟迟未归顺大明朝廷。因此，我作为皇上的特使，前来说服梁王，宜及早交出版图，归顺大明朝廷。



川滇古道上的豆沙关

梁王并不买账。

在驿馆一间客房，两人又有过这样的对话：

王祎：“朝廷甚念云南黎民百姓，不忍兵戎相见，伤及无辜，所以派我前来说服梁王。如若不从，必奉行天讨。”

梁王：“西汉时，汉武帝刘彻为打通西南夷通向印度的道路而数派使臣，但都被滇西的昆明族部落所阻挡。天宝年间，唐朝两次派数十万大军对南诏用兵，也被南诏打败而落得全军覆没。大明王朝军队虽多，面对地势险峻，远离中原的西南恐怕也难以有所作为。”

王祎听了，微微一笑：“梁王没有听说过吗？朱元璋未立国前，除面对元军外，还面临陈友谅、张士诚各据一方的强大军事力量，后

来还不是被我大明皇上一一剿灭了吗?”

此时，梁王还与来自漠北的元朝特使图谋南北夹击，共同抗击明朝。于是，梁王手巴掌一挥，使臣王祎的脑袋就搬了家。

云南不降，祖国不统一成了朱元璋的一块心病。史书记载，洪武八年（1375 年）朱元璋将曾任刑部尚书，现任湖广行省参政的吴云召至宫中，朱元璋对他说，今天下一家，天下统一，唯独云南不听招呼，不归顺朝廷，杀我使臣。你能为我做使臣，传话梁王，让他归顺朝廷吗?



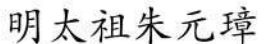
吴云也不含糊，领命而去。史书记载，当时梁王派遣使臣铁知院等 20 余人出使漠北，为明朝军队俘获，押送京师。朱元璋并没有杀他们，而是把他们全部释放，指令他们带吴云回云南去面见梁王。一踏入云南的地面，铁知院等人寻思，我等一行是在出使漠北的途中被抓获的，犯了死罪。为了活命，于是引诱吴云，命令他冒充元朝派来的使臣，伪造信函，呈递梁王。堂堂明朝重臣，岂肯做这类卑劣之事，吴云一口回绝，绝不顺从。一气之下，铁知院等人就把吴云给杀了。这事后来还是让梁王知道了，就派人收殓了吴云的尸骨，送往蜀地，葬于给孤寺。其后，明朝大臣云子巘将吴云遇害之事禀报朱元璋，朱元璋遂下令派人取回吴云尸骸，与王祎的一同葬于南京的一座寺庙，并为寺庙赐名“二忠”。

除了这两次劝降外，朱元璋还于洪武二年（1369 年）、洪武三年（1370 年）、洪武七年（1374 年），先后 5 次派遣使臣前往云南，面谕梁王，劝其归降，但全都无果而终。

元梁王数次杀害朝廷使臣，拒不归附。朱元璋忍无可忍，勃然大怒：“自古以来，云南设西南夷，至汉代开始，就派遣官吏治理，云南一直就归属中国。当今元朝残余势力巴匝剌瓦尔密割据云南，多次杀害朝廷使臣，企图凭借云南险要的地势对抗中央，不出兵征讨看来是解决不了问题了。”

和平统一云南无望，外交招降政治手段的失败，朱元璋下决心采

取军事手段，以武力平定云南。



明太祖朱元璋

明洪武十四年（1381 年），朱元璋决定用武力解决云南问题。他命颍川侯傅友德为征南将军，永昌侯蓝玉为左副将军，西平侯沐英为右副将军，率 30 万大军远征云南。

这三个人都是当世之豪杰，如果他们分别出现在不同的朝代，应该都能成就大业，可惜，历史注定要让这个时代热闹一点。

这是一场淘汰赛，只有坚持到最后的人才能获得胜利。

三个人中，沐英恰恰是坚持到最后的一个。自率 30 万大军进入云南，沐英做梦也没有想到，他这一生会留在云南，至死都没有离开。

从沐英开始，沐氏家族世代镇守云南 294 年，成了大明王朝历史、云南历史上绝无仅有的先例。



3. 沐　英

说到云南的地方史，不能不提到沐英。从沐英开始，沐氏家族世代镇守云南 294 年，这在中国历史上是罕见的，在云南地方史上也是绝无仅有的。

如果说朱元璋是历史上解决云南问题的成功者，那么沐英则是这一成功的具体执行者。

沐英，安徽定远人，字文英，为明太祖朱元璋的义子。要说他本

来姓什么，恐怕连他自己也不知道。当年郭子兴在安徽凤阳起义时，朱元璋去投郭子兴，郭子兴封他为十夫长，相当于一个班长。

郭子兴有一义女，姓马，生得憨厚，在家里当作丫头使唤。因长着一双大脚，因此二十开外了还没有嫁出去。朱元璋生得一张马脸，满面的大麻子，奇丑无比，找不到老婆，与姓马的姑娘相处时间长了，不免暗通情愫，可心中又畏惧郭子兴。最后二人商量，相约起个大早，远走高飞。

二人慌慌张张，走了 10 多里路，天才大亮。

这里郭子兴听说二人逃跑，怕朱元璋是奸细，一定要把他抓回来。关隘之地都派人严密把守。



朱马二人行了一程，已是定远境界，盘查得更紧。二人正提心吊胆，忽然路旁草丛中传来婴儿啼哭之声。二人一看，是一个男弃婴。朱元璋忙于赶路，催马氏走。马氏心地慈祥，便道："你我二人，一男一女，路上容易被人识破，不如把这婴儿带上，作为我们的儿子，路上也减少不少麻烦。"朱元璋想想有理，便点头答应。

那弃婴包裹得很好，马氏把自己的包袱解了，把他背上，三人一同上路，果然逢关过卡，他们一说是夫妻回娘家，没有不相信的。这婴孩后来取名朱英，长大后改名沐英，随朱元璋东征西战，立下了汗马功劳。

一天，三人住进一个旅店，睡到半夜，只听屋外人唤马喧，房门被人一脚踢开，闯进了一伙官兵，用绳索将二人捆了，带回濠州城，交到郭子兴帐前。郭子兴也明事理，盘问清楚后，便招了朱元璋为婿，从此朱元璋成了义儿干殿下，人都称他为朱公子。

朱元璋度量豁达，富谋略，智能胜敌，勇能服众。郭子兴死后，朱元璋继承他当上了义军首领，不几年，统一了天下。

却说朱英成人后，也是个能征善战的虎将，朱元璋称帝后，对他嫉妒起来，怕他像自己与郭子兴一样，夺取朱家大权，因此常常想着翦除他的计谋。

马皇后疼爱朱英如亲生子一般，看出了朱元璋的心计。这天，朱元璋与她谈起远征云南的人选时，马氏便竭力举荐朱英承担其事，这是为了让他远离朱元璋。朱元璋一听满口答应，马上派人把朱英叫来，要他协助傅友德远征云南。朱英自然是允诺了。

朱元璋对他道："你是我的义子，当年收留你时，不知道你的父母姓氏。现在，你已成家立业，应该归宗。因不知道你的本姓，特赐你姓木，名字不改动，就叫木英吧。"

他此语一出，朱英和马氏都打了一个寒噤。你知道朱元璋为什么要赐他木姓呢？原来朱元璋满脑的阴阳五行相生相克思想。云南地处南方，南方为丙丁火，赐朱英姓木，按五行火能克木，便是要他征南之中被火克死。



马皇后看出其中奥妙，便开口道："你爹赐你这姓好是好，但你去的是云南，与南方丙丁火有所相克。娘这里再赐你三点水，姓沐，水能克火，这样就不妨事了。"言罢，又转身对朱元璋道："陛下，你觉得如何呢？"

朱元璋虽狠毒，但对马皇后情深意笃，言听计从，便道："皇后所言极是，就依你罢。"

朱英从此便改名沐英，以别于朱元璋亲生诸子。

二、平定云南

还在明朝大军尚未出发远征云南之前，朱元璋就查看地图，对云南的政治、军事、经济、民族及山川地理进行研究并确定了进军路线。

征南明军出发前，朱元璋召见傅友德，对其面授机宜。朱元璋南征的方略是：其一，以少数兵力从四川叙永进击贵州威宁，吸引元军及东川、昭通等当地部落武装；其二，因此，元军主力则必然死守作为“入滇咽喉”的曲靖，此时，明朝大军主力则暗度陈仓，从湖南沅陵、芷江进入贵州安顺，出奇制胜，在曲靖一带与元军主力展开决战，待拿下曲靖以后，由征南将军中抽出一人统率一路大军，北上贵州威宁，与来自四川的部队会合；其三，其余大军直捣昆明，迫使元军彼此牵制，无暇他顾，疲于奔命；其四，昆明既克，大军直扑大理，一举收复滇西。这样先声夺人，大势已定，元军势将瓦解。至于云南当地部落武装，可以遣人招降，安抚说服，这样也可以让部队免于长途奔袭，疲于战事，休养生息。



朱元璋这一部署得其要点，周密细致，知己知彼，实乃运筹帷幄之中，决胜千里之外。事情的进展完全按照朱元璋这一方略进行，以至师出百日即平定云南。

一切准备就绪，1381 年，大军出发。朱元璋曾在皇宫外的柳树湾检阅部队，并于龙江边为将士们举杯饯行，可见朱元璋对这次南征的重视。

傅友德所率大军是乘船从南京出发的，万艘大船“旌旗蔽江而上”。征南明军沿长江水路经安徽、江西，只用了 26 天便到湖北武昌。

在武昌，明军兵分两路，傅友德亲自率明军主力继续乘船向西，直达洞庭湖北岸的湖南常德，尔后弃船登陆，沿常德途经郑家驿、茶

庵铺、沅陵而达辰溪，再经芷江到达新晃，这是一条从武昌经新晃入贵州而达云南的古驿道，即普安入黔旧路，亦称东路，民间所谓的通京大道。另一路，傅友德命郭英、胡海、陈桓统率 5 万明军，由今湖南进入四川，从而进击威宁，以吸引元军的注意力。

傅友德、蓝玉、沐英率主力经过 2 个半月的行军，于 12 月 11 日攻克贵州安顺、盘县。明朝诸葛元声《滇史》卷十记载："十一日，王师进攻普定。普定土酋安瓒不恭，命友德讨擒之。于是罗鬼、苗蛮、仡佬皆望风迎降。瓒亦备马、粮、毡、刀弩、牛、羊万计助军。"

当明军攻克安顺、盘县时，沐英就对傅友德说："趁元军还不掌握我南征明军战略部署，我们应趁其不备，星夜急驰，赶至曲靖，以实现皇上出奇制胜、平定云南的战略意图。"傅友德遂采纳了沐英的建议。



作为军人，傅友德深谙兵贵神速，战机稍纵即逝的兵家之道。明朝大军攻克安顺、盘县当日，即马不停蹄直奔曲靖。为了出其不备地突然出现在曲靖，南征明军从安顺、盘县到曲靖本应需要 6 ~7 天的路程，结果明军以双倍的速度长途急行军，仅用 4 天时间便抵达曲靖境内。

此时，梁王已得到明朝大军近抵云南的情报，急命平章达里麻统率 10 万元军主力驰援曲靖，意欲在曲靖与明朝大军展开决战。

曲靖位于云南东北。云南多山，山与山之间的平原，云南人俗称"坝子"，一马平川的曲靖坝子在云南坝子中占居第四位。我国第三大河流——珠江就发源于曲靖的马雄山。

云南古称"滇"。曲靖自古即为入滇门户的锁钥，滇东重镇。古代进入云南的东行古道，即安顺、盘县的"黔滇古道"（明军主力进军云南的路线），西行古道，即秦朝开凿的，由四川宜宾至曲靖的"五尺道"（郭英率偏师进入云南所走道路）皆交会于曲靖。

特殊的区位，使曲靖成为历代兵家必争之地。西汉元封二年（前 109 年），汉武帝刘彻征服滇国，在此设益州郡，置味县（今曲靖）。

蜀汉建兴三年（225 年）春，诸葛亮南征，平定南中，改益州郡为建宁郡，并将行政管理中心从滇池县（今昆明晋宁县）移至曲靖。从那时以来，直至公元 765 年，南诏剿灭滇东爨氏地方大姓割据集团的 500 年间，曲靖一直成为云南的政治、经济、文化中心。

所以，朱元璋称“曲靖，云南之噤喉”。欲取云南，必先夺得曲靖。1381 年 12 月 16 日，20 多万人的明军和 10 多万人的元军在距曲靖城以北仅 1 公里的白石江相遇了。

30 多万大军隔江对垒。

对于明军，此为决定南征能否胜利的关键战役。而对于元军，更是为生存而战。双方都费尽心机，倾注全力准备这场战略决战，其惨烈场景可想而知。



大战一触即发。

1. 白石江大战

且说驻守白石江南岸的元军大将达里麻，此人在草原上长大，自幼练就一双铁脚杆，奔走起来比骏马还快；又善骑术，所骑马不配鞍鞯，在马背上灵若猿猱；打起仗来，不披不挂，加上两臂有千钧之力，是元军中的一员骁勇善战的虎将。

这天，又是两军对阵，元军这边达里麻出阵威风凛凛，他赤裸着上半身，露出一身肉疙瘩，像铁打铜铸一样。明军也不示弱，一声锣响，闪出一员大将，黑得像活张飞一样，此乃先锋李凤章。李凤章，应天府人氏，自幼投在武当山火龙真人名下，习得一身好武艺，在沐英手下为将，斩关夺寨，全是他打先锋。两员战将相对，杀个难舍难分，斗了几十个回合，不分胜负。李凤章一根长矛，舞得雪花翻滚，无奈达里麻在马背上神出鬼没，立马背，钻马腹，像耍杂技一样，十分难以对付。

傅友德看天色不早，命鸣金收兵。李凤章刚勒马转身，达里麻眨眼之间已翻身下马，奔到他马后，举刀便砍。旁边小校看见，才忙喊

出：“将军小心！”话音未落，李凤章已来不及招架，只把身一侧，一只左脚早被达里麻砍断，剩下点点皮肉相连。幸好手下拼死相救，才把李凤章抢回大营。

沐英见状大怒，令旗一挥，全军向敌阵猛攻，达里麻不支，败退白石江南岸。

李凤章伤势严重，高烧昏迷不醒，随军大夫虽然为他敷药疗伤，却也束手无策。幸得当地一位彝族民间草医出手相救，一年之后，李凤章的腿才得以保全。后来，三帅一面让李凤章在马龙养病，一面表奏朝廷，封他为千户，子孙罔替。从此，李凤章便在马龙定居下来，所居之地，因治腿之故，便取名“补胯”。这是明军入滇后所建的第一个军屯。这个情节，在马龙《李氏族谱》中也有所记载。



关于这次大战，古人多已描述。明军伤了大将，与达里麻两军于白石江两岸相持不下。腊月的滇东高原曲靖早已冷风瑟瑟，寒意袭人，白石江上大雾弥漫，20 万明朝大军被元军阻挡于狭长的江边动弹不得，随时可能腹背受敌。危情之下，三帅升帐筹策，沐英献计：“目前秋雾弥漫，敌军困守江边，明军无法正面直接渡江。可挑选水性好的士兵组成敢死队，从上游悄悄渡江，循着山梁摸到元军背后，吹铜鼓呐喊以虚张声势，在山林岩谷间树旗帜以造成明军主力已渡江的假象，这样，元军必自乱阵脚，会调整兵力以对付山上的明军。趁元军防备出现空隙的时机，明军主力可立即渡江，两面夹击，可破元军。”傅友德当即采纳了沐英的计谋。

达里麻果然中计，急撤守江元军以对付山上明军，河岸上元军军心浮动，自乱阵脚。傅友德即派遣数百名勇猛而水性好的士兵，手持长刀和盾牌组成敢死队抢先渡过白石江。上岸士兵“以长刀仰砍岸上军”，元军士气大乱，一路溃退。渡江明军排成战斗队形整列推进，枪炮利箭齐发，杀敌呼声震耳欲聋。战至数个会合，沐英又指挥骑兵直捣元军主力，连斩数百人，如入无人之阵，所向披靡。

白石江战役，明军俘虏元军 2 万士兵，1 万匹战马，元兵横尸 10

余里。混战中，达里麻跌入泥沼，被明军生擒。元军大败。明军遂破曲靖。史书记载，“友德悉纵，使降者各归本业，夷人喜加额而军声益振”。

后人对白石江大战无甚异议。唯于白石江来说，颇多议论。诸葛元声说“江阔里许”，而此捷报传至朝廷，可能是夸大了白石江的宽阔及险要。所以，当出生于明万历年间的大旅行家徐霞客于崇祯十一年（1638 年）考察南盘江时，在其《徐霞客游记·滇游日记三》中，根据其亲自勘查结果而写道：“……当由南谷中转东而出于白石江者。询是村为戈家冲，由县而西，并翠峰诸涧之流，皆为白石江上流之源矣。源短流微，萦带不过数里之内，而沐西平曲靖之捷，夸为冒雾涉江，自上流渡而夹攻之，著之青史，为不世勋，而不知与坳塘（即小沟）无异也。征事考实，书之不足尽信如此!”



徐霞客是 1638 年从沾益到达白石江的，时距白石江大战 257 年。这么长的历史跨度，白石江面的宽窄肯定会有变化，不过不可能差距太大。明洪武二十五年（1392 年），即白石江大战后的第十一年在大战旧址建白石江桥，仅为三孔。清康熙十年（1671 年）知府李率祖修，至民国二十四年（1934 年）新修滇黔公路，将旧桥拆除，新修石拱桥，仍为三孔，宽 6 米，桥长 36 米（即江宽）。1985 年，白石江桥已成为街道桥梁，再次拆除重建为钢混桥梁，一孔，跨径 30 米，桥面宽 49 米，总长 40 米。从以上情况来看，白石江大战时，其江宽最多不过四五十米，且正值腊月枯水季节。又，《曲靖市水利志》载：“白石江属南盘江的二级支流，发源于半个箐，由西向东流经三岔坝子，纳面甸河水，经冯官桥，史家闸汇入潇湘江，河长 31 公里，集雨面积 130 平方公里，落差 140 米。”像这样的小河，滇人称之为江，在江南、湖广一带，人们见惯了数百米乃至上千米的大江大河，难怪徐霞客将白石江称之为坳塘了。虽则白石江如此，其大小险阻且不论，傅友德白石江一战歼灭十万元军而平定云南确是史实。但在数十万大军，特别是两军对垒于几十米宽的江河，对于古代军队来说，已经是

个很大的障碍了。

当年白石江战场的地形，其南、北、西三面皆为丘陵，东面却是平坝。南距白石江五里是麒麟山，再二里是妙高山。清《南宁县志》说："胜峰山，在城西二里，发源自金马为群山长，旧名妙高，因西平沐公（按，沐英初爵号为西平侯，古人习以某人的官爵名为其别号，故称西平侯沐英为沐西平）南征达里麻于此，易今名。"这就是说，因为西平侯沐英在白石江一仗胜了达里麻而将妙高山改名为胜峰山。胜峰山今名寥廓山，是曲靖的制高点，自古为兵家必争之战略要地。沐英"遣善泅者千人将旗帜钲鼓从上流先渡，循山而出其后"即是此山。白石江大战后的第六年，即明洪武二十年（1387 年）筑曲靖府城，傍于寥廓山脚，府城西门即称胜峰门，以胜峰山名而为西门之名，故连城门之名也与白石江大战有关。



2. 奇袭威宁

夺取了曲靖，傅友德乃分遣蓝玉、沐英进兵昆明，自己亲率数万众循孤格山南麓北上直奔威宁，以接应从四川叙永一带南下作战的郭英部队。

郭英的进军路线，史书无记载。根据军事常识及当时的交通情况有两种可能：一是从武昌继续乘船沿长江经重庆到达泸州至纳溪登陆，大军一路向南过云南的镇雄而至乌撒。另一条路线，郭英与傅友德同达武昌，经今慈利、大庸、龙山而进入四川来凤、黔江再至永宁。一般来说，只要当时长江上能通船至重庆，郭英是会选择水路的。从战役上考虑，1381 年 9 月 26 日南征大军到达武昌，郭英即与傅友德兵分两路，郭英到达威宁的时间应早于傅友德到达曲靖的时间，只有这样才能吸引元军及滇东北一带的当地部落武装。

郭英的部队从四川叙永出发，为避开元军拦截，明军走的是山间驿道，一路山高林密，路途险阻，众将领都有些吃不消，倾向于绕道前进，便于大军行军。郭英就对他们说："破敌贵在先声夺人，要选

择敌人防备薄弱之处予以击破。舍近趋远，非兵家之道。”

郭英等南下叙永的军队，与威宁的彝族土官实卜相持于赤水河。郭英的军队在距赤水河不到 20 里的岸边安下大营。那个时候恰逢雨季，赤水河水势猛涨，郭英为将士们打气，哥们儿，别怕，元军这群乌合之众，想凭一条赤水河就拦我渡江，门儿都没有。他们根本想不到我们会选择这样的时刻渡江。郭英下令，全军将士斩木造筏。

待傅友德自曲靖北上的援军到来，就在一个漆黑的深夜，借着夜色的掩护，明军强渡赤水河，两面夹攻，威宁的彝族军队溃败。



威宁距曲靖沿今 326 国道有 400 公里路程，傅友德回马一枪杀向威宁，其行军路线当沿五尺道前进，五六天即可到达。兵贵神速，傅友德白石江大败元兵又马不停蹄以迅雷不及掩耳之势出现在威宁，这是乌撒、东川、乌蒙元兵及土酋部落武装所始料不及的，傅友德与郭英两面夹击，很快就平定了滇东北一带。

于是，“遂城乌撒，得七星关（在今毕节县西南部），通毕节，至可渡河。东川（今会泽、巧家、东川）、乌蒙（今昭通）、芒部（今镇雄）皆降”。平叛之后，傅友德仍然团结当地的彝族各土官，劝令他们维持好社会秩序，并分拨一部分军队驻守威宁、昭通各处交通要道，然后南下，与蓝玉、沐英的部队会师昆明。

《明通鉴》第七卷说：“……癸酉，玉、英等师至板桥，元右丞观音保以城降。玉等整众入城，秋毫无犯，收宫府符信图籍，抚定其民。”

3. 收复大理

傅友德与沐英会师昆明后，决定兵分两路。两路大军似两把利剑，直插滇南、滇西纵深地带。

至此，元朝在云南的割据大势气数已尽，梁王溃败，“走死滇池岛”中，此是后话。

南路大军由东川侯曹震、定远侯王弼、宣德侯金朝兴率兵数万直

取临安（今建水）等滇南腹地，红河两岸的彝族、哈尼族等土官迅即归附。《滇史》卷十说：“初，使都督金朝兴率师攻临安，元分省右丞伍卜歹归款，遂城临安，置府卫。命天策卫（按，即朱元璋十七卫亲兵指挥司之一）指挥万中、宁州卫指挥王执留兵镇之。宁州土官知府弄甥，普提六世孙也，亦率夷民首先归附。弄甥气度豁达，专心抚学。顺舆情而迁州，崇师道而建学，土类羡称之。”南路军没有进行大的战争，整个滇南即平。

与东川侯曹震南下临安的同时，颍川侯傅友德、西平侯沐英统西路重兵西下威楚（今楚雄），直指滇西重镇大理。威楚一路，凡明军所到之处，基本上处于不战自降状，故傅友德、沐英比较顺利地平定威楚而直逼大理。



大理，位于云南西部，距昆明 600 公里。即使在交通工具高度发达的今天，高速公路也要驱车 5 个多小时。大理是一片弥漫着浓厚历史气息的土地。早在西汉武帝征服滇国时，就在此设置叶榆县，大理开始纳入中央版图。唐开元二十九年（741 年），建立南诏国，共经历 13 个诏王，253 年，其中 10 个南诏王受唐中央政府册封。南诏国是以乌蛮（彝族）为主体建立的奴隶制政权，全盛时期疆域含云南全境，并含四川南部、贵州西部等地，是云南政治、经济、文化中心。南诏国通用汉语，信奉佛教。

宋代，段氏建立以白族为主体的封建领主政权，疆界与南诏国大致相同。段氏曾被宋朝册封为云南节度使、大理王。大理国时期，经济、文化发展水平几乎接近中原汉族地区水平。宋朝时期的大理国，被许多历史学家、文人称为“佛国”、“妙香国”。要了解宋代的大理国，人们可以去读金庸的《天龙八部》，其中大理国部分写得十分精彩，生动有趣地再现了大理国的历史、文化和山川人物。《天龙八部》演绎的正是宋代大理国一个充满佛教色彩的传奇故事。

即使到元朝，蒙古军虽统一了云南全境，元朝仍只能册封段氏为总管，大理仍由段氏割据。诸葛元声《滇史》卷十说：“由唐以来蒙、

段窃据殆六百年。元人得之，仍任段氏为总管，不能有其地。段氏既与梁王构隙，复专擅一方，恃负险远。”

因此，收复大理，明军主帅傅友德、沐英作好了晓喻劝降及军事进攻的两手准备。明军先礼后兵，派出使者劝降段氏，但段氏以世守大理，并妄图以唐时南诏国、宋时大理国为例拒绝归附，并且还在写给沐英、傅友德的信函中引“宋挥玉斧”为典，欲与明朝廷分庭抗礼。《滇史》、《云南通志》等对此有详细的记载。史书记载，当段氏得知明军欲攻取昆明的消息时，就与其臣属商议是否驰援梁王。然而，因历史上段氏与梁王有世仇，段氏仍按兵不动，眼看着梁王孤立无援，为明军所灭。此时，段氏才感到形势危急，乃急忙急书信函，派使臣送达傅友德、沐英手中，信中大意是这样：“大理早在唐朝就是中央默认分划出的外国了，善阐（今昆明）实际上也早在宋朝，宋太祖手挥玉斧，以大渡河为界就分裂出来了。时于今日，土地没有纳入中央版图，臣民也没有列入中央户籍。你们现在要把这些地方纳入中央版图，一旦开战，劳民伤财还不一定能收得回去，退一步讲，维持现状，你们倒还可以得到鱼米粮食的进贡。我提议，还是按唐、宋过去的做法，给我颁发一枚云南王金印，一本大统历、一部法典律令，这样的话，我和明朝中央政府，各顾各的地，各管各的事，彼此也相安无事。”



沐英读罢书信，气不打一处来，可气归气，出于局势考虑，以和为贵，仍放了使臣，传话段氏，谕令速降。然而段氏独统之心昭然若揭，竟再次回函，大意如下：善阐危如登天，大理险倍投海。想当年汉武帝欲征大理，在长安建造大船，练习水军，在云南也仅设置了一个益州郡而已，管辖权限也没有覆盖云南全境。即使像元世祖忽必烈那样有雄才大略的人物，到头来也只守住昆明滇中一片地域。分裂已成既定事实。自古以讲和为上，保全国防力量为奇。我知道，你们明朝是大国，有的是兵力；我们大理是小国，可也有所防备。别弄得个弹尽粮绝，全军覆没，为天下所笑。信函后面还附诗一首，其中有

"方今天下平犹易，自古云南守独难"之句。

史书写道："沐英大怒，此等不识时务者必欲讨之。"

于是决定，发兵大理。

大理依附苍山、洱海，段氏领着五万精兵把守上、下两个关隘。交战初期，沐英亲率大军攻城，结果久攻不下。正面硬攻不下，看来只能采取佯攻、切割、包抄的战法，出奇计方能破敌。

沐英的战术是：派遣一支明军由洱海直趋上关，将段家军分割开来，使其首尾不得相顾，并与沐英率领的从下关攻取城池的明军互为犄角；再秘密派出小股部队，趁着夜色绕到苍山背后，从悬崖绝壁中悄悄摸到段家军的背部，出其不意，扰乱军心。在段氏军队的背部树起明军大旗，借以动摇段家军的军心；黎明时分，伴随着隆隆炮声，睡梦中惊醒的段家军兵士抬头一望，城外山上，早已布满明军大旗，惊魂未定的段家军误以为城池已被明军攻陷，军心大乱。此时，沐英一马当先，策马渡河，汹涌的河水瞬间就没过马腹，众将士紧紧跟随，杀声震天，丝毫也不怯阵。山上的明军亦奔驰而下，段家军腹背受敌，溃不成军，没几个回合，明军便攻下城池，生擒段氏。



这一天在历史上是一个值得纪念的日子，1382 年 3 月 23 日。

自 752 年南诏王阁罗凤叛唐以来的 630 年间，大理这个西南的堡垒，这次算是被真正攻破，重新纳入中央版图，明朝中央政府开始恢复行政管辖。

攻下大理之后，傅友德、沐英立即分兵取鹤庆，略丽江，西渡澜沧江而驻兵保山。

云南靠内地区初步平定。

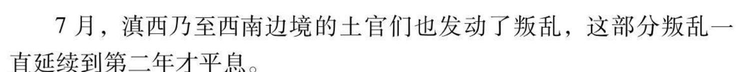
4. 按下葫芦起了瓢

明朝军队初入云南之时，以段世为代表的云南靠内地区的白族和彝族中的土官，或被打败，或慑于兵威而不得不投降。然而，地方民族统治阶级是天然的分裂割据者。他们乐意于当夜郎王而不愿受制于

封建中央。所以，一旦有机会，他们总想利用自己的地方武装和在本民族中的影响而发动叛乱，重新把他们那种自我封闭的堡垒建立起来。

1382年3月，“乌蒙（今昭通）、乌撒（今威宁）、东川（今会泽、巧家、东川）、芒部（今镇雄）等处复叛”。这里的彝族土官们，最初是在战败的情况下不得不投降。及至傅友德南下，留守的军队少了，他们便立即发动叛乱。傅友德、沐英只好率兵从滇西的大理折回来对他们进行讨伐，于同年7月平定了叛乱。为了避免他们再在背后捣乱，以利于对南部和西南部边疆地区的深入，乃“以乌撒、乌蒙、芒部三府隶四川”，由邻近的四川来进行控制（又复将东川也改归四川）。





7月，滇西乃至西南边境的土官们也发动了叛乱，这部分叛乱一直延续到第二年才平息。

当傅友德、沐英忙于平定乌撒、乌蒙等处的叛乱，留守昆明的军队人数少了，于是土官杨苴（白族）又趁机于9月发动叛乱，纠集20万地方武装围住昆明城。都督谢熊、都指挥冯成只能勉强守住昆明城，无力出击。沐英不得不从乌撒（今威宁）领兵赶回昆明，这才打败杨苴的叛军，解了昆明之围。杨苴兵败之后，又纠集叛兵于安宁、罗次、邵甸（今嵩明县白邑村）、晋宁（今晋城）、江川等处，据险树栅，欲图再举。滇东北等地的彝族土官也仍然持两端，各自盘踞住自己的营垒，不与明朝军队合作。

于是，与各土官斗争而后争取他们，仍然是一项艰巨的工作。直到明洪武十九年（1386年），距明朝军队初入云南已经5年之久，明朝军队在云南靠内地区的处境仍然是很困难的。

当时，朱元璋给傅友德、沐英等的谕文中仍说：“六月初八日（洪武十九年六月初八日）贵州都司文书至京师，知盘江（今北盘江）道路尚未通行（因滇东北至黔西地带的一些彝族土官仍然作梗），兼说目下并无升合口粮，如此艰辛。”因而指示傅友德、沐英等，不要仅仅守住城池，应当主动派兵出去和土官们斗争，打破他们盘踞着的

营垒，并在永宁以南的乌撒、乌蒙和黔西到曲靖的要害地方建立卫所，驻扎军队，以保证通向内地的交通线。

从1382年明朝军队进驻昆明以后的10多年中，明朝军队对云南靠内地区的彝族、白族土官们的叛乱进行了长期斗争，直打得这些土官都全部投降，并真正接受了明朝授予的土官职务，出动人力整修了自黔西和滇东北通向曲靖的驿道，保证了与内地的交通联系，云南靠内地区的社会秩序才安定下来。而进一步招降边疆以傣族为主的各民族地区的工作才得以逐步地展开。

5. 暗　算



当年，明军势如破竹，一举拿下昆明，向滇中挺进，沐英驻防通海，这期间发生了一件惊心动魄的事，他差点被元朝的残余分子暗杀。

那天晚上，沐英迷迷糊糊地闷在被窝里，似睡非睡。就在刺客摸进房门的一刹那，他就知道了。当刺客的刀还没落下来的时候，沐英便使了个鸳鸯腿，一脚正踢到他的小肚子上。那刺客“哎哟”一声怪叫，跌坐在地。那刺客恼羞成怒，又欺沐英没有兵刃，抡刀朝沐英砍来。沐英一看，急忙闪在一旁。刺客抽刀转身，使了个小鬼推磨，向沐英腰部砍来。沐英往下一哈腰，刀从后背擦过。刺客一翻手，刀奔沐英的双腿而去。沐英来了个旱地拔葱，刀从脚下扫过。沐英可有点儿被动，一是他赤手空拳，没有家什；二是他没穿衣服，而且还光着双脚。再加上这个刺客非常厉害，一刀比一刀下得更快，一招快比一招出得更急，把沐英逼得只有招架之功，没有还手之力。那时，沐英心里说：坏了，这回再先进的火铳也使不上了，由于自己手中没有刀剑，今晚非吃亏不可。他一边打着，一边四处踅摸。忽然，看见房檐下有个养鱼缸，高有三尺，粗有五尺。心里说，嗯，这个武器可不错。他打好主意，一个箭步跳到鱼缸前面，伸手就把它抱了起来。那鱼缸里有大半缸水，还养着不少大金鱼。连缸带水，足有四五百斤。要换了别人，还真搬不动。沐英也急了，搬起鱼缸，对准刺客，“嗖”

地扔了出去。

这时，刺客的刀刚落下来，正好砍到鱼缸上，只听“当啷”一声，把他的刀给磕开了。鱼缸一落地，摔了个粉碎。鱼缸落地发出的巨大响声，把前后院的护卫给惊醒了，卫兵一拥而上，刺客眼看大势不妙，飞身上墙，飞也似地逃走了。

在这一事件中，沐英看到了刀剑的作用。之后，他与当地各式各样的刀有了特殊的缘分。他的床前挂满了许多民族兵器：傣族刀，这种刀极为锋利，既是沐英的劳动工具，也是沐英练功和自卫的武器；还有景颇尖刀，有几个品种，长短不一，刀形有直、有曲，均有血槽。刃尖呈斜形，斜度各异。柄有木制、骨制、角制几种。刀鞘为木质，工艺精美，有龙及其他花纹凹雕，鞘上系有三道铜或银箍。第三种是傈僳族弯尖刀，这种刀不大，刃近似直形，刃尖向背曲凹，刀锋锐利。刀柄稍向背曲凸，以木制或角制而成。黎刀，刀长不过一二尺，把长乃三四寸，织细藤缠束之。把端插白角片一尺多，如鸥鹗尾。第四种是藏刀，又称“西番刀”。刀身短，刀尖锐利。刀鞘及刀把上多装饰精美。用于突击闯刺，转腕变锋，或逼身擒举，使人防不胜防。常用招式有“牦牛闯阵”、“雄鹰啄蹄”、“骗马盖顶”、“喇嘛祭刀”、“举羊势”等，演练时，刀风嗖嗖，喊嚎吓人。第五种是彝族短体插刀，刀为曲刃短刀，有刀柄及铅花银制刀鞘。刃背向外曲凸，刃锋居于内面，而刃尖稍向外再度曲凸，柄与刃均同一曲度。刀形精美优质，极为犀利尖锐。



沐英经常研究这些民族兵器，他决心吸取这些民族兵器的长处，打造出新的兵器。他在带队伍进入通海的同时，设置庄头，修筑城池，铁木工匠随之到达。这些刀匠艺人及其先进的手工业生产技术把回族、蒙古族、彝族结合起来。历史上驻通海的元朝和明朝军队中，有兵器制造和修理工匠落籍于此，年深日久，通海的制刀业在两个朝代得到了发展和提升，所以留下了许多精品刀剑。平定云南和治理云南，是沐英一生的最大功绩。在沐英统治时期，云南相当安定。

三、梁王之死

当梁王巴匝剌瓦尔密闻达里麻的败讯时，又接到傅友德的招降书信，顾谓左右道："我是成吉思汗的子孙，万无投降之理，辱没祖宗。"言罢将书信扯碎。左右劝他据昆明城拼死一战。巴匝剌瓦尔密道："如今敌我悬殊太大，背城一战，虽杀得几个顽敌，终不能保住城池，反而连累子民受苦。我心不忍。"于是，带着老母和妻子一大家子及亲信，领着残兵败将，逃往罗藏山去了。

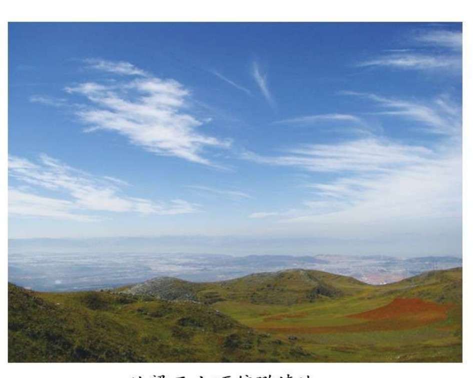


这罗藏山，后人称为梁王山，山势很高，方圆数十里，横跨呈贡、宜良、澄江三县。山势之险，令人望而胆寒。奇特的是山巅有一饮马池，池水清洌，足供梁王兵马之需。

梁王巴匝剌瓦尔密在山顶立下营寨，还辟了东、西、南、北 4 个校场。四面入山小道，都设下擂木炮石，深沟高垒，派兵严守。虽是弹丸之地，明十万大军也对他无可奈何。

1. 致命的情人

梁王在罗藏山扎营后，得了中卫千户段洪的 5 千人马，几日又征集了晋宁、昆阳、归化等州县人马 5 千，共 1 万多人马，踞守呈贡县的雾纳江，又派心腹大将奇蓝、郎思礼及白马将军三人各带 1000 人



从梁王山顶俯瞰滇池

马，渡江北进，沿江岸驻扎，阻拦明军。

沐英兵驻伽宗城（今呈贡县大古城村）后，分兵三路：东路大将军吴杰兵 3 千进击奇蓝，中路大将军文龙率兵 3 千，进击郎思礼，西路大军张德率兵 3 千，进击白马将军。

梁王东路守将奇蓝，年方三十六，英勇善战，本事高强，尤其是他腰中悬有一把宝剑，削铁如泥，疾如闪电，堪称明军劲敌。与他对阵的明军东路大将军吴杰，年届三十，虽然也是一位南征北战的骁将，数次对阵，均败其手下。他手中的那把青铜大刀，更是被奇蓝的宝剑削成两半。



吴杰败回伽宗城，向沐英禀报，奇蓝本事高强，尤其是腰中所悬那把宝剑，锋利非凡，小将这把大刀，竟被削为两段，他这把宝剑要想法夺之才是。沐英暗想："强夺之，不行，只有智取，方是上策。"此时，一位幕僚向沐英推荐昆明城内的一位女子，只有她可以智取奇蓝。

此人名叫秀姑，早年居住昆明城内，因年轻貌美，人又聪慧，被梁王强娶为三房侧室。可这个女子的性情很刚烈，虽在王府锦衣玉食，却终日愁眉不展，梁王也无办法，只有顺她之意，在伽宗城东裸裸河村修建一所尼庵，赐名永丰庵，准她永居庵内，带发修行。并封她为长乐夫人，告令官民人等，不准擅自入庵打扰，违者格杀勿论。

沐英说："如今两军交战，奇蓝能听她的话吗?"幕僚回答："奇蓝原是宫中侍卫，侍奉过夫人，倾慕夫人的才华，也一直暗恋夫人。长乐夫人在永丰庵修行，他知是梁王开恩准许的，他决不会怀疑夫人。"

次日一早，沐英抱着试一试的态度，同幕僚各骑一匹快马，带着两个护卫，文官打扮，直往裸裸河村永丰庵奔去。

在永丰庵里，当得知了沐英的身份，并得知此番的来意，对如何智取奇蓝，两人有过这样的谈话：

长乐夫人："奇蓝这人，耿直忠义，梁王对他很好，劝说他来投

降是万万办不到的。”

沐英：“夫人相劝于他，他怎敢不听忠言。”

长乐夫人：“他心已死，只有梁王说的话，他才认为是忠言。”

沐英：“那只有请夫人盗他宝剑这条路可走了。”

长乐夫人轻轻摇头：“这也不行。”

沐英：“为何不行？”

长乐夫人：“他随时剑不离身，终日佩带。”

沐英反问：“晚上睡觉，总该卸下了吧。”

长乐夫人：“我了解他。睡觉时他虽然解下佩剑，可他总是压在头下，以备急用。”



沐英有些着急，反问：“那么夫人有何高见？”

思忖了半晌，沐英说出了他思虑很久的计谋，长乐夫人默默地接受了他的主意。

这天的傍晚时分，长乐夫人便进到了奇蓝的军营。奇蓝戎装佩剑，跪见长乐夫人，夫人扶起了奇蓝，直奔营内叙语。奇蓝说：“末将因军务繁忙，好久没到庵内叩拜夫人，还请恕罪。”夫人说：“将军何出此言，操劳军务才是正事呢！”奇蓝说：“伽宗城落入明军之手，夫人怎脱虎口来末将这里呢？”夫人说：“永丰庵乃佛门之地，明军也不大注意，我听说梁王已到罗藏山，来追随大王他，将军可送我过江去。”奇蓝说：“夫人真是我大元贞烈女子，巾帼伟丈夫，今晚天色不早，就留宿在末将营内，明早送夫人过江就是。”

当奇蓝这么说的时候，他怎么也不会想到，他的命已不掌握在他的手里了。

奇蓝命侍卫伺奉夫人，夜深之时，长乐夫人借回营休息之时，提出借奇蓝的宝剑伴宿，以防不测。

自己暗恋的情人不远千里跑来看望，又在自己的大营，剑不出户，奇蓝想都没想，就解下了佩剑交给了长乐夫人。

长乐夫人执剑在手，又说了一句：“天气寒冷，今晚请置添一火

炉取暖。”奇蓝应允，吩咐军士添火炉生火，自己则返回营帐。

火炉旁，烛光下，长乐夫人从鞘内拔出宝剑，仔细把剑细看，只见此剑有两尺来长，寒光闪闪，冷气侵人，虽炉火熊熊，犹有寒气侵人之感觉。剑把是精铜所制，配着银白色剑身，黄白相间，美观别致，夫人感慨良多，这剑真不愧是宝物，奇蓝哪！此剑追随你多年，明天就要归还明主了。说罢，把从身上取出来的锡块，放进铜茶壶内在炉火上融化，插剑入鞘内；倒锡水入鞘内铸封剑身……

这一夜，按沐英的部署，夜半时分，炮声大作，明军猛攻元军防地。奇蓝欲保长乐夫人过江，手握佩剑，且战且退。



元军溃不成军，兵败如山倒，被明军士如砍瓜切菜般分割、杀戳，尸横遍野，血流成河。

这边吴杰将军紧追奇蓝，由雾纳江北岸边一直追到一小山丘旁，山道断路，东边山脚下尽是淤泥沼地，慌乱之中，马失前蹄，只听轰隆一声，奇蓝从马上跌入淤泥塘中，前进后退不能，奇蓝急得脸红筋胀，大汗披身而出，西边山头上赶来的明军杀声一片，“奇蓝将军投降了吧！奇蓝将军投降了吧……”明军喊声一片。

身处绝境的奇蓝真是上天无路、入地无门，仰天叹道：此乃天亡我大元也。欲拔剑自刎，可用尽平生之力，剑总是拔不出来，只急得双眼冒出火花，眼珠鼓鼓，满口尽吐鲜血，气绝而死……

奇蓝死后，沐英怜他忠义，厚殓尸体埋葬。不负长乐夫人所托，上奏明太祖旨准，在他陷身之地淤泥沼地旁的小山丘脚处建一庙，赐名“正觉寺”。寺内塑奇蓝拔剑欲自刎，直急得眼珠欲冒出形状之神像于内祀之，表他忠义。寺建成后，四方百姓供奉众多，香火旺盛。

2. 要命的尖刀草

要说这梁王，此人系铁木真成吉思汗的后裔，偏房的宗室。他天生一身蛮力，那功夫也很了得，能拔山举鼎，只身与猛兽搏斗。他爱好的就是打猎，自明朝大军围困罗藏山以来，元军在他统率下，据险

防守，明军久攻不下，明军一时也拿他没有办法。

硬攻不下，只能智取。沐英心中不免郁闷，整日闷坐帐中，筹划破敌之策。此时，大将胡海洋在沐英面前提及一个人，此人是沐英征战陕西途中投奔明军的，名叫小齐宝。此人办事机敏，能言善辩，常伪装成平民，被沐英派到敌方一侧，刺探军情。其职业有点类似今天英国军情六处的特工。

小齐宝有着过人的语言天赋，行军打仗每到一地，没几天，他便能学会当地方言土话，有时就连当地人也真假难辨。他到云南这段时间，已能讲蒙古语，色目语及云南彝族、白族、苗族、瑶族等多个民族的语言。



于是，沐英派他打进罗藏山，刺探元军军情。

小齐宝也果然不负沐英所望，扮做山下村民，让元军抓上山去，不几日，便安全返回明军，为沐英带来一个意想不到的情报。

原来，这梁王虽武功盖世，但却有一个致命的弱点，那就是他娘在怀他的时候，曾误食一种名叫尖刀草的毒草，长大后的梁王便得了一种罕见的过敏疾病，不能碰到尖刀草，一碰到这种草便要了他的命。

沐英道："如此说来，这巴匝剌瓦尔密是难对付了。"

小齐宝道："有办法，有办法！巴匝剌瓦尔密怕的是尖刀草，说他碰着尖刀草就要命。自上山后，只要梁王出山巡视，元军就要预先派人在梁王途经的要道两旁铲除这类毒草。"

对沐英而言，这真是一条价值千金的情报。

于是，一条攻陷罗藏山的计谋终于出炉了。

沐英调兵遣将，派重兵把罗藏山东、南、北三面包围得铁桶一样，仅在西面留出一条通道。梁王的大限已到。

1382 年正月的某一天，沐英亲领一支精兵勇将，趁着夜色，从澄江方向绕过岗哨，攀岩附藤爬上了罗藏山。天刚破晓，一声呐喊，万炮齐发，明军以迅雷不及掩耳之势杀进元军大营。

从睡梦中惊醒的巴匝剌瓦尔密也来不及披挂，赤条条匆忙上阵阻

截明军，沐英率几员勇将，与他边战边退。此时山下已发动总攻，元军不能向巴匝剌瓦尔密报告失利战况。

巴匝剌瓦尔密孤身紧追沐英不舍，一心只想杀死沐英，也可趁乱扰乱明军，扭转局势。

梁王穷追数里，只见沐英与诸将向险峻处窜去。巴匝剌瓦尔密紧追不舍，忽觉脚下被什么东西一绊，一个筋斗直从陡坡滚了下去。此地正是沐英安排的尖刀草密生之处。

巴匝剌瓦尔密方知中计，情急之下，仍起身欲找沐英决一死战。可沐英却并不应战，自绕回营，指挥兵将猛攻。



当巴匝剌瓦尔密被人抬回营中，已全身溃烂，出血不止。此时，多处关隘已被明军攻破，明军如蚂蚁般冲上山来，喊声日益逼近。

梁王只得挣扎而起，请出老母和妻室，命小校绑竹轿抬着自己与达德和金律从西边小道一路下山。

当撤至山脚，梁王一看，沐英的大队人马早已在道路两旁等候，真像夹道欢迎一样。

此地已是晋宁境界，前面是茫茫无边的滇池。巴匝剌瓦尔密至此已走投无路。此时，明军中闪出一人，拱手为礼。巴匝剌瓦尔密定睛一看，正是沐英。

沐英微微一笑："王爷别来无恙？"

巴匝剌瓦尔密并不接话。沐英讪笑，王爷这是何苦？巴匝剌瓦尔密长叹一声："在下一介草莽鲁夫，只晓得要对得住列祖列宗，决不做那辱没祖宗的勾当。放我走吧。"

沐英把手一挥，众军士闪开一条便道。梁王一行人直向滇池走去。这里是滇池东岸，滩上有天女城、石寨山、鲸鱼山几座古峰突起。

梁王命小校将老母抬上鲸鱼山，请老母下了竹轿，下跪道："母亲在上，恕儿上不能为国尽忠，下不能尽孝，事到而今，只有请娘为我大元帝国自重。"

他老母嘉僖亲扶其肩，回头命侍女替她整了整衣冠，径直向滇池

走去。梁王之妻忽的斤喊了一声：“娘，我来扶你。”上前搀住嘉僖，二人从石峰向滇池投身而下。手下仆从，一个接一个尾随其后跳入滇池。

梁王对达德、驴儿一帮亲信说道：“该我们了。”

三人转身向北，下跪三叩首后，达德和金律一左一右挽住巴匝剌瓦尔密向滇池走去……

沐英登上鲸鱼山，挥泪长叹：“古时田横五百士，义不帝秦，尽赴东海以死，壮哉壮哉！此景又现今日，元蒙若多有几个像巴匝剌瓦尔密这样的人，何至不可收拾呢！”



对此，古史有如下记载：

《明史·太祖本纪》：“十四年十二月……戊辰，傅友德大败元兵于白石江，遂下曲靖。壬申（12 月 20 日），元梁王巴匝剌瓦尔密走晋宁自杀。”

诸葛元声《滇史》卷十说：“是役也，元副枢燕帖木败绩，驰归善阐（今昆明），其妻脱脱怀氏闭门不纳，曰：‘尔受梁王厚恩，兵败不死，何以见王。’乃先鸩其二男一女，命侍者曰：‘我死而举火焚屋，毋令辱我。’遂亦饮鸩死。”

《滇史》卷十记载：“梁王闻达里麻兵败，率其母嘉僖，妻忽的斤等百余人，乘舟趋昆明海子（滇池），先缢其妃……”

《明通鉴》第六卷也记载：梁王“遂与左丞达德、驴儿等曰：‘我宗室，无降理。’遂仰药死。驴儿、达德即进毒于王，亦皆自杀，妻子从死者凡二百人。”

至此，明军基本上消灭了元军在云南主要的残余势力，平定云南大局已定。

四、治理云南

沐英镇守云南初期，虽然云南已被明朝大军平定，然而百废待兴，且各地地方武装不时叛乱。面临这一十分复杂的局面，沐英一边平复叛乱，一边整顿社会秩序，置三司，建府县，立卫所，逐步稳定了云南局势。



1. 系统兼容性最强的管理软件

平定云南后，明朝在元代对云南进行统治的基础上，更进一步针对云南地方的特殊情况，整合各方势力，调整统治机构，吸纳元代治滇方略，犹如一个现代系统兼容性最强的管理软件，把云南这个多民族而情况复杂的地方稳固地统一在中央版图之内。

其中，建立和完善云南各级行政机构、军事系统和刑狱体制，是明王朝巩固云南统治的根本举措。1382 年 2 月，沐英即置云南布政使司，将元朝中庆府（今昆明）改为云南府，作为云南布政使司的首府。紧接着，置云南承宣布政使司所属府州县，设府 52 个、州 63 个、县 53 个。同年正月，设置云南左、右、前、后、普定、建昌、东川、威宁、昭通、镇雄等 14 卫指挥使司，在云南建立完整的军事指挥体系和镇守体制。与此同时，在云南设立按察使司掌管刑律。

云南三司分管军事、民政、刑狱。三司并立，凡有大事三司共同会商。又有巡按御使以资监察，这一周密制度，对于预防地方独立政权的产生，维护中央集权，巩固国家统一有十分重要的积极作用。

沐英镇守云南时期，明朝在元代的基础上大力推广儒学，到处立孔庙、设学校、开科举。明王朝还用中原汉文化经典的佛教，尤其是禅宗，取代在大理长期流行的密宗。儒学的广泛推行，使云南文化与

中原趋于一致，为统一提供了思想文化上的保障。明代的昆明、楚雄、大理、保山、建水、曲靖等地的社会文化与风俗习惯，已与中原没有多大的差别了。

2.“土人”当大官

明代初期，仍按元朝制度，凡归降的当地民族部落酋长，大都仍授原职，许其世袭，由此便形成了一套比较完整和健全的土司制度。

所谓“土司”，即用当地土著少数民族中的贵族分子沿袭充任地方政权机构中的长官，经济上根据地方经济情况缴纳赋税，政治上则听从封建中央的指挥。这种政策，从表面上看是沿袭使用土著少数民族中的贵族分子充当地方政权中的长官，实际上是保留各少数民族内部的政治、经济结构不变，然后通过土官、土吏来进行贡纳的征收，并从形式上保证全国范围内政治上的统一。



明朝时期，在整个西南少数民族地区都设置了土司，逐步地健全了土司制度。

明朝时期的土司制度与汉朝时期的不同点是：汉朝在云南设置郡、县，由内地派来的汉族官吏充当太守、县令，而郡、县辖区内的少数民族的贵族分子则另册封为王、侯，这些王、侯在本民族中具有相当大的权力，汉族的太守、县令很难过问少数民族内部的事务，他们是通过少数民族中的王、侯来对少数民族进行统治。

元朝虽已直接任命少数民族中的上层分子充当各级政权机构中的土官，但却没有一套完整的制度，各土官在地方政权中的权力仍然很大，云南行省的官吏很难使各土官“奔走唯命”。

而明朝时期的土司制度，从形式上把少数民族地区的地方政权组织直接纳入了国家政权组织系统，规定有一套比较完整的制度。这套制度是在保证封建集权统治的前提之下，允许土司在自己辖区内按照本民族的具体情况来处理内部的事务。

明代的土司制度，具有如下一些特点：土司首先得承认自己是朝

廷委派在地方的官吏，服从驱调、指挥，履行各种规定的义务，然后自己在地方的统治才成为合法。

土司与朝廷由内地汉族区直接委派的流官不同，土司的职位可以世袭，但父死子代之时，仍然须得朝廷的认可，形式上也如同对流官的任免一样。如果土司不遵守朝廷的“法度”，也将如同流官一样被革职。

土司必须朝贡和纳赋。明朝规定土司必须定期向朝廷贡献方物土产，朝廷则给予更多的赏赐。土司朝贡开初每年一次，后为三年一次。朝贡人数一般不超过 100 人，进京的不超过 20 人。赏赐的物品及数量依朝贡土官品级而定。三品、四品的土官回赐钞 100 锭，彩缎三表里。其余依次递减。除定期朝贡外，还要向朝廷缴纳赋税。赋税数额一般不高。云南各土司每年所出差发银，多不过 2500 两，少的不过 40 两或 15 两。如果土司辖区发生灾荒允许减免。土司立功可以免交赋税。赋税允许折纳，或以马代金，或以金代米。



土司拥有的地方武装，必须服从云南都司和明朝廷的调遣使用。

朱元璋强调用文教以化远人。土司教育的方式主要有：鼓励土司子弟进国子监读书。入学的途径有特恩、岁贡、选贡三种。在土司地区设立儒学，选拔土司的子孙弟侄，悉令入学，渐染风化。将来要承袭土司职位的子弟，必须进学校接受儒家思想的教育，不入学者不准承袭，对学业优秀者给予奖励。在土司地区开科取士，将土司子弟引入科举之路。登第的土司子弟，接受儒学、宣讲儒学，对于儒学与汉文化在土司地区的推广起了积极作用。

五、史上最牛的移民潮

尽管元代蒙古人、回回人、维吾尔人、契丹人、汉人大量进入云南，且从内地调集大量军队到云南屯戍，汉人在云南的数量不断增加，汉文化也在云南广泛传播，但云南依然是“夷多汉少”。这种情况到明代实行移民垦殖才发生根本转变。

明朝对云南进行移民垦殖，主要通过三种形式：军屯、民屯和商屯。



1. 军民大生产

明初卫所的设立，标志着开始了大规模的移民和屯田。

屯田始于汉，至今已有 2000 多年的历史。关于屯田，其规模之大，范围之广，时间之长，莫过于明代了。早在朱元璋刚刚打下徽州（今安徽歙县）时，元代学士朱升将“高筑墙，广积粮，缓称王”的计策进献给朱元璋，被朱元璋所采纳。朱元璋渡江攻下集庆（今南京）后不久，就遇到了粮食不足的问题。处于战乱时期，向老百姓索取过多是不妥的，何况民众也处于十分艰难的境地。于是，朱元璋便学前人的经验，根据朱升“广积粮”的建议，依照汉、魏军屯的方式开展了屯田。

明代云南屯田始于洪武中后期，较全国范围的屯田为晚。其原因主要是明洪武十五年（1382 年）方平定云南。明洪武十四年（1381 年），30 万大军进入云南，分散在多条战线作战，驻守于全省各地，30 万大军的粮秣供应成了头号问题。“大军未动，粮草先行。”刚刚平定的云南政局还不稳定，且地广人稀，经济十分落后，要供给 30 万大军的粮草十分困难。当时云南夷多汉少，向土酋部落取之过多也遭反

抗。即使有粮可供，在交通十分落后的情况下，面对云贵高原的崇山峻岭亦难以送到前线。为此，西平侯沐英奏请屯田。

清朝倪蜕《滇云历年传》卷六说，明洪武十九年（1386 年），“九月，西平侯沐英请置屯田，命军士开耕，以备储蓄。上谕户部曰：‘屯田之政，可以纾民力，足兵食，边防之计，莫善于此。英之是谋，可谓尽心矣。然边地久荒，榛莽翳蔽，用力实难。宜缓其岁输之粟，使彼乐于耕作，数年之后，征之可也’”。

《明史·太祖本纪》：“十九年……九月庚申，屯田云南。”这是同一天发出的诏令，明代云南大规模屯田始于此时，即 1386 年 9 月，而且明代云南的屯田首先是由军队开始进行的军屯。



明代云南的卫所屯戍有一套完整的制度，其主要特点是：

1. 军皆世籍，父死子继，不得辄改。

2. 驻地固定，除非朝廷有令，否则驻地不能变动。

3. 军队在驻地与屯田戍守，安家落户，不能任意流动，更不允许逃亡，如若军户死绝，必得从其原籍另调其家族中人前来充抵。

4. 凡为军者必须结婚，携同妻室前往驻地。

5. 卫所实行三分操备七分种，也就是 10 人中有 7 人屯田，3 人操练执行军事任务，包括守城、防匪、防盗等。谁人耕种，谁人操备，依次轮流循环。如果遇有大的战事，则全体随调从征，战事结束又回到原卫所仍然进行垦殖。

卫所制度推行的结果是大量的汉人迁移到云南。

云南卫所的数字，从明代初年以来时有改变，洪武年间设 16 处，正统以后增为 25 处，嘉靖以后为 36 处，万历年间为 40 处。明代云南都司所领共 133 个千户所，每个千户所领官兵 1120 人。如果每个千户所都是足额，则驻云南的卫军当有近 15 万人。因为军士都会有家庭，同住卫所。所以，应该是近 15 万户。明代初年，云南户口只有 59576 户，经 200 多年开发，到明万历初年已增至 471048 户。其中军户总计 335426 户，占了 71% 强。

与军事屯田开展的同时，沐英主政云南时期，又以民屯的形式把另一部分汉族人口移入云南。民屯户与军屯户的区别是民屯户不负担军事任务，他们的地位与在内地时并没有发生变化。明代还将罪犯贬谪充军到云南，这是明代内地汉人移民云南的一个特点。

明代的商屯因明朝初期实行“开中”法（也叫“中纳盐粮”）而出现并逐步发展起来。当时，盐由国家统管，商人要持提盐单方能买卖。国家招募投标，让商人把一定数量的粮食交纳到指定的边地军队粮仓，换取官府国营盐场或盐井的提盐单，这样得到的盐才能自由贩卖。商人为获取高额利润，就以少量本钱召募内地贫苦无地农民到云南开荒屯垦，用生产出来的粮食就地交给军队粮仓，换取提盐单。这样，云南各地出现了一批商屯。





明朝就通过这三种形式，把大量的汉族人口迁移到云南来屯田殖边。

在明代，移民至滇的记录不绝于史。虽然有的数字不见得准确，但民间移民至云南屯田的不下 100 余万户。到明代后期，各种类型的汉族移民的总数已达 300 万左右。由于云南许多地方是没有户籍统计的“蛮夷”人户，所以还不能确定外来的汉族移民与当地民族的比例，但有一点则是可以肯定的，汉族移民的数量已完全超过了土著的“蛮夷”人户。云南“夷多汉少”的状况到明代有了根本改变。汉族人户不仅超过任何一个土著民族，而且超过了所有土著民族的总和，成为云南居民的多数民族，而云南的土著民族则从多数变为少数。

2. 牛人沈万三

沈万三这个人牛，牛到什么程度？沈万三有钱，比皇帝还有钱。

当年，朱元璋平定了江南，即今江苏、浙江一带，想要犒赏三军，可又一时拿不出足够的钱来。沈万三听见了，就去拜见朱元璋，声称愿意拿出钱来替皇帝犒赏。

朱元璋大吃一惊，满脸疑惑：

“朕的军队有百多万，你有多少钱，敢代朕犒赏三军?”

沈万三微微一笑：“多了拿不出，每个士兵犒赏 1 两银子，还是可以效力的。”

这话着实把这位皇帝吓着了，觉得挺没面子，有损皇帝威风，就想霸占他的财产，又怕人议论，只好另想办法来整治他。

朱元璋平定了天下，定都南京，决定扩大城垣，就叫沈万三来分筑一半城墙，规定好工程质量和进度。皇帝负责一半，沈万三负责一半，比赛一下，看谁筑得最快最好。沈万三欣然从命，各自兴工，结果，沈万三负责的那一半，比朱元璋亲自指挥进行的那一半，提前 3 天完工，而且质量更好。现在南京市区巍峨耸立、蜿蜒壮丽、供中外旅游人士欣赏凭吊的南京古城垣，就是沈万三遗留下来的，成为古今中外独一无二的私人建筑的都市城垣。



坊间传说，朱元璋负责建筑的那段城垣中，有一个城门，总是建不起来。有人就对朱元璋说：“沈万三家里有一个聚宝盆，是宝贝，有灵气，若拿来埋在城门脚下，可以镇住邪气，城门就不会坍塌了。”这分明是个要整沈万三的鬼主意，朱元璋当然同意了。沈万三只好献出“聚宝盆”，让朱元璋拿去埋在城门脚下，结果，城门果然建成了，并命名这个城门为“聚宝门”。现在依然名称未改，游览南京的人，都喜欢去看看这座城门，沾沾宝气，也好发财。

说到这“聚宝盆”的来历，也是很有趣的。据说沈万三还贫穷的时候，在江边漫步，遇见一个渔翁拿着百多只活青蛙出卖。沈万三买过来，把青蛙放回江中。第二天，沈万三又走过那里，看见这些青蛙聚集在一只大瓦盆中，活蹦乱跳，好像对他感谢的样子。沈万三又把青蛙放回江中，把瓦盆带回家去，打算装点洗用的水。一天，沈万三的妻子走过瓦盆旁，低头一看，头上的银钗掉落到瓦盆里，忽然，一瓦盆里都变满了数不清的银钗。沈万三试着放进一点金银到瓦盆里，瓦盆里立即又变满了金银。从此，沈万三就成了亿万富翁，金银满仓，取之不尽，用之不竭。

朱元璋对沈万三的巨富总是忐忑，终于还是寻了个“莫须有”的罪名，把沈万三的家产全部抄没，要把他处死，幸亏马皇后劝说，沈万三才得以逃此劫难，而被流放云南。

昆明市武成路中和巷里，过去有段直通翠湖南路的斜坡，旧名“沈官坡”，相传就是因沈万三居住于此而得名。

无法考证出沈万三在昆明是否又东山再起，再次富可敌国。

沈万三死在昆明。他的家人背着朝廷偷偷地将其灵柩运回周庄，葬在一处水中，那还是掩朝廷耳目的做法。往后，安葬沈万三的水面便会闪闪发光，人们说那是安葬沈万三时埋了很多银子的缘故，所以把这里叫做银子浜。



如果你到周庄旅游，一定要去沈万三的旧居“沈厅”看看，虽说是他的后人在清代乾隆年间重建起来的江南庭院，仍可想见当年的豪华和富贵。而面对满街的“万三蹄膀”的招牌，你不妨品尝一下“万三蹄膀”，虽说是典型的江南风味，口味与做法也与当今卤猪脚无异，但你也不得不感慨，这沈万三已作古600多年，却还在为今人创造着财富。

其实，朱元璋要处死沈万三，并不是嫉妒他的富有，其主要原因则是吴晗《朱元璋传》所说：“张士诚从起兵到败死，前后十四年。破城前，他把征收赋税的鱼鳞图籍全部烧毁，凭江固守十月，朱元璋恨当地人为士诚坚决拒守，取沈万三家租簿定额，格外加赋，每亩完粮7斗5升（实是重赋）。”

当然，缘于朱元璋自幼出身贫寒，仇富心理也是有的，朱元璋极恨有钱人。朱元璋以惜


充军云南的沈万三祖居——江苏周庄

民不乱杀无辜赢得战争的胜利而建立了大明王朝，他刚登皇位，便大开杀戒。一次即消灭大地方大富豪，非死即充军。再一次就是洪武后期诛杀众多开国元勋及重臣，至死者达十数万人。

洪武年间被谪戍云南的官吏、流放的富豪、充军的罪犯、市井平民等大量汉民入滇，历来为蛮荒之地的云南一时间是热闹非凡了，通滇驿道上亦是人喧马嘶，川流不息。

3. 状元也充军



在明朝往云南充军的队伍中，有一个人也特牛，那就是状元杨升庵。杨升庵是四川成都人，11 岁就能吟诗作文，12 岁拟作古战场文《过秦论》，又赋《黄叶诗》。

杨升庵 21 岁那年参加科举考试，感觉不错，谁知阅卷官不慎将他的试卷烧残。你说我招你惹你，跟我过不去，烧我试卷干嘛，没辙，从头再来，杨升庵只得又寒窗苦读 3 年，终于考得状元。那一年是 1511 年。

古代很讲究自己的学术门派，所谓道不同不与相谋。杨升庵中状元后，深得嘉靖的赏识，起用他为翰林学士（正五品）。因与嘉靖起用的另一帮人学术观点不同，杨升庵跑去对嘉靖说，我与他们不一致。你既然任用他们那帮人了，那我不能接受你的委任，你另请高明吧。嘉靖一听，气不打一处来，给脸不要脸，得，一纸令下，停发杨升庵 1 个月薪水，以示处分。可杨升庵并不吸取教训，凡事好认个死理，此事过去仅仅 1 个月，他就因“议大礼”，而与嘉靖彻底闹翻。

所谓“议大礼”，即嘉靖即位后，要封他的父亲，没有当过皇帝的兴献王朱祐杭为“恭穆献皇帝”，杨升庵一听急了，与 200 多名大臣在宫前伏地力谏，嘉靖大怒，将为首的 8 人打入大牢。因此，杨升庵与王元正等擂门大嚎，哭声震天。嘉靖怒不可遏，杨升庵等 100 多位大臣全被廷杖打了屁股。嘉靖本想此事至此也就过去了。没曾想，过了 10 天，杨升庵与王元正和一帮群臣再次伏哭以谏，又被打了 70

廷杖，杨升庵险些被打死。杨升庵这次是往绝路上走了。嘉靖盛怒之下，一纸令下，杨升庵罢官充军，流放云南。

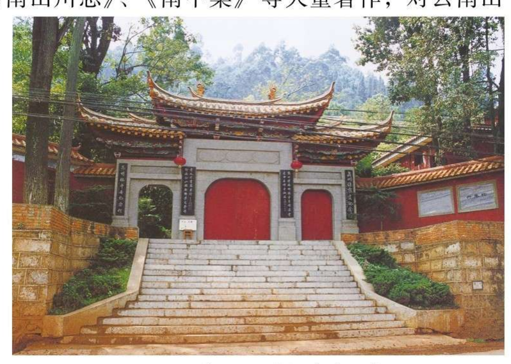
这么重大的政治事件，杨升庵的老爸也牵涉其中，由正一品的少师兼太子太师、华盖殿大学士被削职为民。

杨升庵充军云南的路线，是从北京沿大运河南下至南京，再沿长江乘船至武陵，然后登陆，沿山路至沅陵，再经芷江到达新晃，这是一条从武昌经新晃入贵州而达云南的古驿道。

杨升庵一行通过东路达云南后，还要继续沿五尺道（古西南丝绸之道），过碧鸡关，经安宁、楚雄、云南驿，而达大理，再经永平、瓦窑、板桥至戍地保山。从昆明至保山，今 320 国道里程有 600 多公里，估计古驿道里程在 1500 里左右。而从武陵至保山要走 4500 多里的艰险山道，南京至武陵也有万里之遥。当年充军流放之路的艰辛可想而知。

半年多的充军之路，杨升庵又伤又病，以十分郁闷的心情，拖着疲备不堪的身子到达保山戍地时，几乎都站不起来了。

自 1524 年，杨升庵被贬云南，至 1559 年死于昆明，杨升庵流放于云南 35 年，对云南的历史、地理、文化多有研究，写下了《滇程记》、《滇载记》、《云南山川志》、《南中集》等大量著作，对云南山川风物多有题咏。如安宁的“天下第一汤”、法华寺的“禹碑”、西山华亭寺山门的名联、曹溪寺的碑刻均出其手笔。他还以“天气常如二三月，花枝不断四时春”、“东台北道苦相留，



昆明西山脚下的“杨升庵祠”

花月春城月色悠”等诗句赞美昆明，创造了昆明诗意般的雅号——“春城”。

4. 习惯性背手

中国人好认祖归宗，老了爱寻根。亲朋好友一见面，聊不上几句，很可能就扯到祖上那点事儿。祖辈哪儿人，祖辈干什么。老了更忘不了回老家望望。叶落归根，就这意思。

云南汉族多自称祖籍是南京柳树湾、高石坎。

更有人说云南人现在走路好背手，就是因为当时从南京充军来时背绑双手，所以一直到现在走路都有背手的习惯。



“柳树湾”、“高石坎”地名，现在的南京地图上已不可见。但经郝正治先生考证，柳树湾的地名在明朝确实存在，具体位置在今蓝旗街一带。“高石坎”即今石门坎，北距柳树湾仅 1 里多，在护城河南，基本上与柳树湾相连。

明朝洪武年间，先后有百万汉族移民云南，绝不可能祖籍都是在这个狭小的地域。

这一说法反映如下可能：

1. 因建立六部而拆除柳树湾、高石坎一带的民房，这些居民有可能属于“尽迁江左闾左良家以实之”其中的一部分而到云南屯垦。

2. 洪武年间柳树湾一带为东城兵马司、羽林左卫、金吾前卫驻地，南征明军在此集结并接受检阅后出发，故云南汉民有“来自柳树湾”的说法。

3. 有可能抽调部分驻扎在柳树湾的羽林军加入南征明军。洪武年间朱元璋的皇宫卫队有 17 卫 10 万人。沐英为朱元璋义子，南征明军的统帅部有可能抽调羽林军组成卫队随征。云南平定后，沐英留任镇守云南，其亲兵卫队肯定留下一部分而定居云南。

4. 犯罪被流放云南的朝廷命官要在皇宫奉旨，而皇宫就在柳树湾旁，也是从柳树湾踏上痛苦的流放之路。民众犯罪则在刑部领旨，而

刑部即在柳树湾，故声称来自柳树湾就不足为怪了。

5. 洪武年间柳树湾、高石坎一带曾建有监狱，犯罪的官吏、民众关押在监，而以罪流放、充军云南而世代定居至今。这种情况即云南汉民所说“老祖宗是从南京充军来的”较为客观。



六、先进文化的代表

明朝时期先后迁入的汉族人口总数，逐渐超过了当时云南境内的任何一个人口数量最多的原著民族。入滇的汉族在将中原文化带入云南的同时，又吸收了云南各民族的优秀文化，对云南的社会、经济甚至民风民俗都产生了深远的影响，云南的社会经济进入了一个新的发展时期，出现了历史性的飞跃。



明朝，云南社会、经济的大发展，这种文化的先进性主要体现在如下方面。

1. 管地不管人

元代以前，云南农业十分落后。主要原因：

1. 云南系高原，高原多山，可耕地少，立体气候恶劣；

2. 由于长期处于半原始部落状况，没有任何水利设施，靠天吃饭；

3. 多数地区采用刀耕火种的生产方式。

明军平定云南后，封建制生产关系的确立，使原有的部落酋长制、奴隶主制下的大部分奴隶一夜之间都变成自由民，可以耕种自己的土地了。加上明洪武年间百万移民入滇，军屯、民屯、商屯并举，无论是人数的众多，还是垦荒的规模都是史无前例的。仅沐英、沐春父子镇守云南期间，开垦荒地就有 130 多万亩，以致使当时全省人均占有 10 多亩耕地。当时的明王朝鼓励农耕，新开荒地 3 年内不纳税，这就大大鼓励了以各种方式入滇屯垦的汉民及原有农户。

汉族移民在大规模屯田垦殖过程中，大肆兴修水利设施。元朝末年，昆明近郊水利失修，坝堤溃决，水患频仍。明朝初年，沐英即发

动昆明地带的汉族移民对滇池疏浚。明万历年间（1618 年）前后，云南三司又发动移民大规模修松华坝，输水于渠道，灌溉昆明北郊和东郊的大片农田。类似这样的水利工程，既非元朝所能比拟，元代以前那种多半依赖天然源泉进行灌溉的情况，那就更不待言。如果说南诏、大理时期，仅在大理一带简单地兴修了少量水利，元朝时期扩大到昆明一带，并在技术上有所提高，那么到了明朝时期，则扩大到几乎汉族移民所到之处。而技术的提高和显著的效果，正是由于大批的汉族移民直接带来的。

在垦殖农田、兴修水利的同时，数以百万计的汉族移民还把内地先进的生产经验和耕作技术带到云南。传说当时少数民族看到汉族用牛耕地耙田，就跑到地里看稀奇，没想到牛能耕地，以后少数民族也慢慢学着汉人的样子用牛耕地。由刀耕火种到使用牛耕，在农业生产技术上是一个大的进步。内地农作物的优良品种在云南得到广泛的传播；内地的先进工具也在云南制造并广泛使用；水车、水碓、水磨等工具也得到推广，“舂碓用泉，不劳人力”。



2. 手工业进步

随着农业生产的发展，各种手工业、副业和矿产开发的事业也日益发达。内地的制瓷手工业生产技术也在这个时候传入云南。内地商人从事商屯的结果，促进了云南商品经济的发展。盛产银矿的云南，冶炼业也由此兴盛，如铁、铜、玉石、大理石等，其开采的主要技术力量都是来自当时内地的“军匠”。把云南地方志的记载与《天工开物》的记载相比较，可以看出这个时期云南的工农业生产技术已经基本上达到了全国水平。矿冶业的发展，特别是银、铜的冶炼，为金属货币的广泛使用和流通提供了物质条件，它从社会经济内部加速了封建农奴制的解体，促进了封建地方经济的发展。

3. 银行的雏形

我国最早的货币是龟甲和贝，到了周代便出现了朱（钱）币。到了秦代，便废贝而以钱代之。

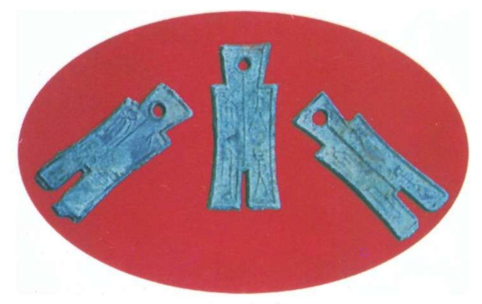
云南的钱币，考古学家曾在晋宁石寨山古滇墓群中出土了汉代初期的半两钱及五铢钱，1982 年，又在昭通鸡窝院子东汉墓出土了“大泉五十”和五铢钱。由此说明，两汉时，货币即已流入云南。云南从那时起就与内地有了贸易往来。



云南虽然早在汉代就流入货币，但却没有完全流通货币，直到明、清两代，仍然有使用贝作为货币的情况。关于贝，则分别来自福建、广东沿海和邻近的老挝。

明万历年间的诸葛元声，多年寓居云南，他亲眼看到了云南民间交易时使用贝的情形。他在《滇史》中说：“余在滇，见妪负三岁儿，手持贝，负至糖饼所，开手与市人贝，即付糖握之去，妪与儿俱无言；则适市者岂必五尺童哉!”诸葛元声说，我在云南亲眼看到一位老年妇人背着一个 3 岁的小孩，小孩手中拿着作为货币的贝，到卖麦芽糖的小摊前，小孩将贝递给卖糖的人，卖糖人就将一块糖饼递给小孩，老妇人和小孩什么话也没说便拿着糖饼走了。

贝的价值是以其大小而定。《滇史》引《汉书》说：“王莽时大贝四寸八分以上，二枚为一朋，值二百六十。壮贝三寸六分以上，一朋值五十；玄贝二寸四分以上，一朋值三十；小贝寸二分以上，一朋值十；不盈寸二分不得为朋，每朋值钱三。是为货贝五品。由是观



汉代古钱币

之，今滇所用，小贝之尤细者耳。”

云南盛产铜、锡、铅，是铸钱最富有的原料。但铸钱之事数铸数停，究其原因，皆因用贝积习难改。至贝完全变为妇女饰物，经历了2000 多年。《滇史》又引晋郭璞《贝赞》说：“盖用钱则有拣选，用贝则枚数而已，故泉不永而贝至今为货。”这也说明贝能长期通行的原因。

4. 城镇化运动

朱元璋攻下南京后，便采纳朱升“高筑墙、深挖洞、广积粮”的建议，在全国推行城镇化运动，全国开始出现一批以市民身份聚居的城市。



云南最早的城镇，乃出现在隋唐之际的洱海地区。云南第一个营建城镇的高潮是由唐朝“南诏”地方政权推动起来的。著名的今大理古城、拓东城（今昆明城）等一批古城镇的涌现，开创了云南城镇发展的先河，为后来云南城镇的发展奠定了重要的基础。

从明代到清代初年，云南出现了第二个营建城镇的高潮。随着府、州、县各级政权驻地的建立，又一批新城镇纷纷登上历史的舞台，原有城镇也旧貌换新颜。规模宏整的砖石城垣、雄踞城门高处的城门楼宇，以文庙、书院、寺观为主体的各类纪念性建筑的大量修建，既极大地丰富了、强化了支撑城市空间的物质骨架和文化骨架，也极大地开拓了城市居民的世俗生活领域和精神生活领域。

在城镇形态上，明朝还有一个不可忽视的显著变化，那就是更加着重于追随带有方形母体的中原城镇模式，这是封建皇权统治和礼制城建思想在云南得到进一步强化的象征。昆明城如此，大理古城如此，建水古城也是如此。

以昆明城为例，明初洪武年间，明军攻下昆明，设置云南府，便新建了云南府城。

说起来，这云南府城城址是经过了多次迁移。古时候，滇池地区

的中心在滇池的东南岸晋城一带，后来才逐渐移到滇池的北岸。据说汉代就在滇池北岸建立过谷昌城，但城址早已不可考。到了唐代，南诏王阁罗凤派他的儿子凤伽异建立了拓东城，城址就在今昆明市城区内。南诏后期，拓东城又叫鄯阐城，此后在大理国和元朝时期，都以叫鄯阐城为主。所以，鄯阐是昆明历史上使用时间比较长的古老名称之一。

当时的昆明还有一个古怪的名称叫“鸭池”或“雅岐”。此名据说是纳西语“南方大城”的意思。因为蒙古军进攻大理国是骑着充气羊皮口袋渡过金沙江取道丽江而来的，军中有纳西族向导，他们用纳西语称昆明城为“南方大城”确实是很可能的事。



今天，拓东城或鄯阐城都早已坍塌湮没，人们只能大略猜测一下它的方位，城池的遗迹却是连一点影子都没有了。

明代修筑的云南府城，则直到20世纪50年代才最后拆除，所以还很有些遗迹可寻，很有些掌故可说。

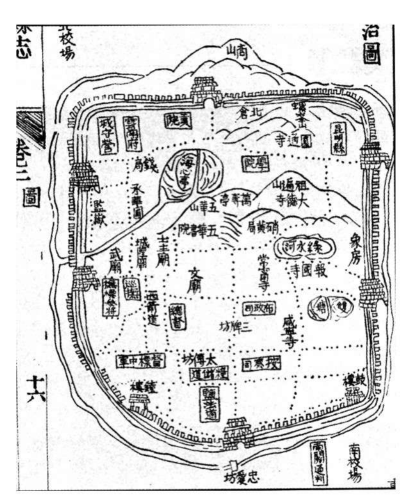
云南府城用砖砌筑，高2丈9尺，周围9里3分，这样的尺度，民间有传说：当年向北扩建城池很困难，因为昆明城北面有五华、螺峰等山，不易建立街道。沐英壮年气盛，他说：“本帅出朝，地动山摇，逢山开路，遇水造桥。”他下令“开山立街巷，平岭筑城墙。”

那晚，大将军沐英得了一梦，梦见9位姑娘，背插宝剑，英武豪侠，对自己说：“开山开山，挖断龙脉菜海干。”她们不准沐英挖山，沐英大怒，说道：“本帅东征西讨，南征北伐，何惧你9个黄毛丫头!" 9位姑娘跟他比武，只杀得天昏地暗，胜负难分，如此一连杀了三个晚上，只要沐英一睡下去就梦见跟9个姑娘比武，到了醒来，整天精疲力尽，一身瘫软，沐英也不知道这9个姑娘是谁，为什么不许他开山建城。

第四天一早，他就去请教圆通寺的长老，长老说，菜海原名九龙池，这9个姑娘就是9个龙女，若是挖断龙脉，九龙池干涸了，就毁了她们的家。而且九龙池盛产莲藕，湖岸瓜果蔬菜丰盛，真的弄个湖

水干涸，对百姓也不利。昆明的菜海是一颗明珠，湖光秀丽，百姓称之为翠湖，的确干不得。沐英听后仔细一想，就给龙女写了一封信，征求她们对修城的意见，并把信托长老带去。长老念了经，将信烧了。

当晚，沐英又得一梦，梦见9个姑娘约他在盘龙江边大东门相会，并说要让他3分地。次日一早，沐英到大东门，看见9条小花蛇排成一路地向前爬动。花蛇走过的地面出现一条小水沟，正好围成一圈，沐英命令民工顺着花蛇走过的小水沟筑城，城墙修好一量，共有9里3分。沐英感到奇怪，9条花蛇应该走9里，为什么多出3分？后来才猛然记起，龙女说要让他3分地。所以，昆明城周就是9里3分了。



老昆明城池的形状

关于云南府城共建有6道城门，民间也有传说：动工扩建昆明城时，最初也只有4道门，其中北门叫保顺门。北门刚修好，大将军沐英当晚就得一梦，见一条大蟒，长有万丈，见头不见尾，张开大口，哗哗啦啦正对门吸去城中金银财宝。沐英大怒，大声喝问：“何处妖蟒，胆敢吸我城中财宝，使我百姓受穷？”大蟒答道：“我住北门外边，头在云南，尾在四川，吃云南，屙四川，关你何事?" 沐英拔剑斩蟒，那蟒就地一滚，变成一个黑汉，与沐英大战，正杀得难解难分，只见九龙池（今翠湖）中9个龙女，抛出一朵莲花将大蟒镇住。沐英醒来，向圆通寺长老讲了这个梦。长老说：“这是北面的长虫山，北门正对其头，真的不利。”沐英根据长老建议，于北门外建莲花池，挡住蛇头；并在东北角上新开一道永清门，西北角上新开一道广威

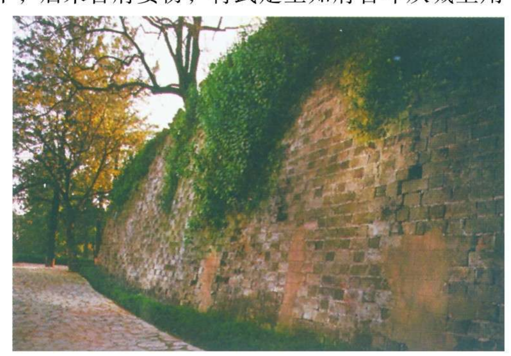


门，所以，昆明就有了 6 道城门。

民间传说当然是虚构的，但它反映的城市与自然山水的巧妙融合，人居家园与自然山水和谐生存的理念，对今天中国的城市改造、现代化进程当会有所启示。

这样一来，明代云南府城形状是一个不太规则的梯形，西北面呈长方形，东南面呈三角形。城墙开有 6 道城门，南、北面各 1 道，东、西面各 2 道，整个云南府城看起来像一只伸出 4 足、昂首露尾、正在向南爬行的大乌龟。据说，当年筑城的总设计师汪湛海是一位著名的风水学家，他把云南府城的形状设计成龟形，是要和位于城北面的蛇山气脉相接，以便形成“龟蛇相交”之势，在风水学上有深刻含义。整个云南府城用砖包砌，中间则用土夯筑。取土地点在城墙外，顺便就挖成了护城河。护城河按说应该包围住整座府城，可是北城墙一带地势高亢，不便引水，所以北城墙外的护城河欠缺一段，没有完全贯通。

云南府城建成以后，巩固了它作为云南省政治中心的地位，尤其在战乱时期，更是大大发挥了作用。明代万历年间武定彝族土司对中央推行的“改土归流”政策不服，率兵进攻省城，要求恢复土知府官职。攻城数日未能攻下，后来官府妥协，将武定土知府官印从城上用绳索縋下，彝兵方才退走。清代初年吴三桂割据云南，清军大兵来攻，费了很大力气才攻破府城。据说民国初年，某次土匪杨天福乘虚进攻省城，当时省里唐继尧都督的军队都在外地，



残存的昆明明朝砖城

城内只有少数老弱残兵，但杨天福在城下与官军对峙数日，终于解兵而去。当时老百姓有一首顺口溜说：“城外杨天福，城内唐都督。进也不敢进，出也不敢出。”可以看出云南府城的作用。

但是时代在发展，随着现代武器枪炮的使用，城池的防御作用日益降低，而影响交通、限制城内外交流的弊端却日益突出，于是古老的云南府城也逐渐发生了变化。民国八年（1919 年），为纪念护国起义成功，在启文楼以西不远处新开辟了一道城门，取名护国门，民间称小南门，以区别于原有的南门。民国十年（1921 年），又拆除了南门的外门和月城。自此以后，各段城墙和城门陆续被拆除。到 20 世纪 50 年代，最后拆除了东城墙。这样，明初建成的云南府城，经历 500 多年以后，完成了它的历史使命。



云南府城虽已拆除了半个世纪，但遗迹也还不少。现在圆通公园大门内东面，遗留有仅存的一段城墙。云南大学老图书馆东侧的小道要通过一个隘口，也可以明显看出这就是老城城墙的遗迹所在。省歌舞剧院内也还留有部分老城夯土的遗迹。建设路在修建以前，原是一个苗圃，地势明显要低得多，这就是护城河的遗迹。

所以，元朝时期，比较大的城镇仅有昆明、大理、保山，其余的居民点还谈不上城市，只是彝族、白族中的奴隶主、封建领主们的营垒或庄园而已。在 1949 年以前，云南各县县城，绝大多数都是明朝初年以来修建的，它们是与原来的土垒迥然不同的石城或砖城。城市中聚居着大量的汉族移民和部分白族、彝族等民族人口。明朝，云南地区的一些主要城镇，已基本赶上了当时中原地方城镇所达到的发展水平，并具有自己的鲜明特色。如城镇与自然山水的巧妙融合，随机自由的平面形态，热闹繁华的街市景观，优美适意的家园环境，技艺精美的城镇标志性建筑等，作为历史的记忆，流传后世，成为今天不可多得的珍贵文化遗产。

5. 超市的前身

现在你做买卖，想干到几点就干到几点，24 小时没人管，那会儿不行，官府不允许，有限定，比如一些繁华的大城市里有了夜市，农村有草市。

明代云南，随着城市的发展，新修或扩修的、宽阔的驿道，沟通了各个城市之间的交通。城市内部或城市附近，乃至于农村，定期的集市——“街子”普遍地繁荣起来，商业贸易雏形开始出现，而这种定期的集市犹如现代的超市，人们在集市里或以物易物，或以钱购物，获得自己所需的各种生活必需品。



云南集市贸易最有特点，内地称为“赶场”或“赶集”，而云南则称为“赶街”或“赶街子”，即以街为市。关于明代云南集市贸易，诸葛元声《滇史》说：“中国（指中原）曰市、曰集，云南曰场，又曰街子。不拘城郭各村镇俱有，量地远近，以十二辰轮流。盖商人逐利渐而达也。如子为鼠街，丑为牛街，寅为虎街，当时男妇杂群，鸟集鸟散，竟日而罢。”云南街市一直延续至今不变，全省各地大同小异，皆以 12 属相轮流循环无端。20 世纪 60 年代，受政治的影响，多改为以星期日为街市，至 80 年代又恢复如故。

明代的街市，人们就把一切可以出售的产品诸如蔬菜、水果、粮食、肉、油、盐、布等生活用品及生产工具甚或猪、牛、羊、马等统统拿到街上进行交易。民间对于赶街的称呼实则有其微妙处。如果到街上购物或出售货物，谓之“赶街”，假若既不售物又不购物，则称为“赶闲街子”。这就是《滇史》中所说“滇民以街为景，游人纵观”。这是云南集市贸易最大的特点，即“以街为市，以街为景”。就是到了今天发达的商业社会，大多数县城仍习赶街习俗，乡村集市则比旧时有过之而无不及。旦逢街天，满街的货物，满街的男女老幼，穿红着绿，熙熙攘攘，场景十分壮观。

云南街子的另一特点是，一些少男少女，在亲属或媒人的陪同

下，或男女事先约定，在街上见面相亲。长期生活在高山峡谷、偏僻分散山区的人们，平时日出而作，日落而息，终年“脸朝黄土背朝天”地劳作，甚是辛劳枯燥，别无去处，逢街天便定到街上逛逛，凑凑热闹，男人们谋口酒喝，女人们，特别是少女们则从箱、柜中找出一两件新衣，穿红戴绿，无事也要到街上走一趟。故而进行商品交易的人与闲逛的人们便形成了“以街为景，游人纵观”的街景。

山民们赶街，一般得早早起来，匆匆赶路，走完数十里山路赶到集市也已时至中午，又匆匆购物，急急喝酒吃饭，便又匆匆返回，真是来也匆匆，去也匆匆。所以，在云南开车你可得当心，说不准在崎岖的山路上，一转弯，路中央就躺着一个赶集归来，酒喝高的醉汉。



在云南边地的街市，则是半夜起床，天亮到达，个把时辰的街市即刻散去，许是白天天热的缘故或是别的原因。这就是古代所说的“鸟集鸟散”吧。

明代，云南民间街市贸易是社会上最主要的贸易方式，人们多余的物品必须拿到街上出售才能换成货币，生产生活中所缺物品又必须从街市买回。在交通极不便利的情况下，山民们须得仔细盘算生活时日，譬如说，上个街天所购回的食盐（滇人称为盐巴）、粮、油等必须吃到下个街天，否则只好东借西凑，更盼望街天快点到来。当然，一些机敏的小商小贩趁机背着人们所需的物品走村串寨地叫卖，价格显然稍高一点，却也方便了山民。

云南街市还有另一个特点，就是除按属相轮流赶街外，又行月市，作为街市的一种补充，这种月市带有节日、节气特点，故其景更为壮观。诸葛元声《滇史》卷十二说：“如正月灯市（按或为元宵观灯），二月花市，三月蚕市，四月棉市，五月扇市，六月香市，七月宝市，八月桂市，九月药市，十月酒市，十一月梅市，十二月桃符市（洪武年间开始以春联代桃符），一岁凡十二市。”从许多地方史籍来看，云南的月市一直延续到清末，今已未见。

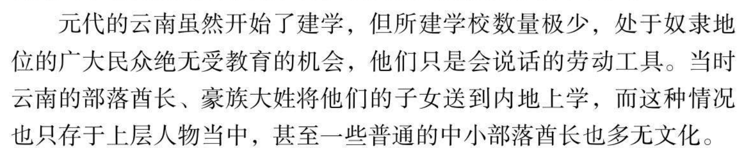
现今，云南有著名的大理三月街。三月街，始于唐朝。相传观音

在农历三月十五日来到大理，四周的佛教徒前来瞻仰，并带来很多货物进行交易，此后便于每年三月十五日进行 6 天的交易，一直延续至今。今日大理三月街，名声大震，货物广博，国内外商贾云集，交易额达数亿元之多。此外许多民族节日如傣族的泼水节等亦有大量商品伴随节日进行交易。

6. 推素质教育

从现存史料来看，元代以前，虽然云南基本没有普及教育，但从云南立于晋代的爨宝子碑来看，汉文化已经渗透于滇中地区。





元代的云南虽然开始了建学，但所建学校数量极少，处于奴隶地位的广大民众绝无受教育的机会，他们只是会说话的劳动工具。当时云南的部落酋长、豪族大姓将他们的子女送到内地上学，而这种情况也只存于上层人物当中，甚至一些普通的中小部落酋长也多无文化。

明代开始，由于朱元璋是个不识几个大字的白丁皇帝，他自己深感无文化的苦处，故在当了皇帝后十分重视教育，还在他刚立国后不久洪武二年（1369 年）就“诏天下郡县立学”。

洪武十五年（1382 年），明朝军队刚平定云南的时候，朱元璋立即发下榜文，其中有一条说：“府、州、县学校，宜加兴举。”接着，便在靠内地区的各府、州、县建立了学校。府有教授、州有学正、县有教谕各 1 人，加上不同数量的训导，专门负责各地的学校教育。到 1504 年，明朝命令在全国“各府、州、县建立社学，选择明师，民间幼童十五以下都送入读书”。在云南有条件的地方也不例外。这种初级学校的“社学”，开始在云南境内一部分地方较普遍地向民间深入，至万历元年（1573 年）前后，昆明城内外的社学便有 27 所之多。

进入各级学校中学习的，不仅是汉族子弟，白族、彝族、纳西族等少数民族青少年入学者也日渐增多。到明朝中叶，云南靠内地区汉族、白族、彝族、纳西族等民族杂居的各府、州、县的一些城镇及邻近地区的文化发展，已经接近汉族聚居的中原各省。成化年间（1465

~1487 年），云南布政使周正巡视澄江，见到当地文化发展的状况，题了一副对联："文风不让中原盛，民俗还如太古醇"。

明代百万移民聚居云南，他们对文化的需求是强烈的。他们毫无疑问地把原生地的音乐、舞蹈、戏剧等民间各种娱乐方式带进了云南。云南的花灯剧就是明初从江南传入云南的。当然，不止是花灯，保留至今的许多地方洞经音乐也与汉族移民入滇有关。至于民间的山歌、小调、说书等都带有中原、江南文化色彩并有明显的云南民族文化特色。



七、名将的终结

1381 年 9 月，颍川侯傅友德与蓝玉、沐英统率 30 万大军南征云南，次年 3 月，平定云南。

1384 年 3 月，朱元璋诏谕傅友德、蓝玉班师回京，西平侯沐英留镇云南。



此后不到 10 年，明朝 3 位南征大将军，傅友德、蓝玉相继被诛，唯沐英一人得以善终。

1. 蓝玉的覆灭

与傅友德同征云南的凉国公蓝玉，洪武二十六年（1393 年）被诛，罪名是“谋反”。

蓝玉，安徽定远人。此人身材高大，脸膛赤红，骁勇善战，在征伐北元的捕鱼儿海战役中一战成名，深得朱元璋倚重。

但为何又遭诛灭九族呢？《明通鉴》列数了蓝玉的几大罪状：一是在从北元沙漠返回途中，公然违反朱元璋的民族政策，欺负了元主的老婆，而这位女子性情也甚是刚烈，自杀了。二是说他居功自傲，公然向组织伸手讨官要官。此前，朱元璋考虑蓝玉的功劳，破例封给他太子太傅的官衔。这是个从一品官职，一般官员只有在梦里才能得到，可以说已经是位极人臣了。而蓝玉就像吃错药似的，居然在很多人面前大叫：“以我的功劳难道不能给个太师吗？”

朱元璋被激怒了。

当然，要蓝玉命的则是这最后一条罪状。洪武二十六年（1393 年）二月，特务机关锦衣卫指挥蒋瓛告发蓝玉谋反，洪武四大案的最后一案——蓝玉案终于拉开了序幕。

估计锦衣卫是粗暴执法了。蓝玉就那么个指挥过千军万马的将军也受不住锦衣卫的黑棍，屈打成招，因为这个本来没有谋反打算的人居然写出了长篇供词，不但说明了自己造反的企图，还供出了企图谋反的方式、地点，你说冤不冤。

蓝玉本人被灭族，被他牵连的人数不胜数，因此案被杀的共有 1 个公爵、13 个侯爵、2 个伯爵，各级官员更多，共 1 万 5 千人。

那些在胡惟庸案中幸存下来的人曾经心存侥幸，但他们不会想到的是，自己也不过多活了 10 多年而已，终究没有逃过这一劫。

蓝玉案涉及吏部尚书詹徽、户部侍郎傅友文、开国公常升、景川侯曹震、宣宁侯曹泰、会宁侯张温、怀远侯曹兴、东平侯韩勋、全宁侯孙恪、沈阳侯察罕、徽先伯桑敬、都督黄辂、汤泉等人被杀。《明通鉴》卷十说到蓝玉被诛，“于是元功宿将相继尽矣”。



这就是说，以蓝玉被杀为标志，跟随朱元璋打天下的开国元勋、出生入死的将帅统统被朱元璋诛灭了。

在蓝玉案中朱元璋挥动屠刀，还有更深层次的原因。后人的分析，为我们得以窥探这一事件背后隐藏的真正动机。

史载：洪武二十五（1392 年）四月，太子朱标病亡，其子朱允炆继太子位。

如果联系起来仔细思考一下，朱元璋的行为也就不难理解了。朱标是朱元璋的长子，但并非嫡子（其母为庶母），而朱元璋却早早地将他立为太子，可见他对朱标是很满意的。朱元璋对朱标的深厚感情使得他在朱标死后选择了朱标的儿子朱允炆继承皇位。

这个选择应该说是不错的。但朱允炆太小了，他不像自己的父亲，经历过开国时期艰苦战争的磨难和考验，也没有驾驭群臣的手段。

蓝玉这一批开国功臣，文韬武略，能谋善断，只有朱元璋能够控制他们，朱标也还勉强压得住阵脚，但朱允炆就完全没办法了。自己辛苦打下的江山，岂能拱手让人，良弓走狗之类的要先清理干净，这样才能保证朱允炆的皇位。

另一个故事也可以说明朱元璋杀害功臣的动机。

有一次，朱元璋又要杀掉大批功臣，朱标看不过，劝他：

"陛下杀人太多，恐伤了和气。"

朱元璋没有说话，叫人找了一根带刺的木棍丢在朱标面前，让朱标去捡。

朱标也不是白痴，看见有刺自然不动手。

朱元璋冷冷地看着他：

"我杀人就是要替你拔掉这根木棍上的刺。"

如此看来，蓝玉的人生之路，也就走到尽头了。



2. 傅友德案

《明史 · 太祖本纪》记载：洪武二十七年（1394 年），"冬十一月乙丑，颍国公傅友德坐事诛"。

傅友德犯了什么罪被诛？朱元璋为什么要杀傅友德呢？

傅友德，祖籍安徽宿县，后迁至今河南永城东北（旧称砀山）。元朝末年加入刘福通部将李喜喜的队伍，进入四川后，李喜喜兵败，即改从明玉珍。明玉珍气量小而不重用傅友德，这样傅友德又投奔武昌的陈友谅，也没有受到重用。

朱元璋攻打江州行军至小孤山，傅友德率领他的队伍归降朱元璋。朱元璋对傅友德指挥打仗的军事才能倍加赞赏，即任他为将军。傅友德身经百战，身上有 10 多处创伤，却越战越勇，身先士卒。故深受朱元璋的信赖，军阶一路升为大将。洪武三年（1370 年），封颍川侯，食禄 1500 石。傅友德数次为主帅，为大明王朝南征北战。第一次南征云南后，以平定云南战功卓著而被加封颍国公，食禄 3000 石。

对这样一位开国功臣，朱元璋却为何加以诛杀呢？

《明史 · 傅友德传》说，洪武二十五年（1392 年），傅友德要求朱元璋赐给他怀远那地方的一千亩田而引起朱元璋的不满，两年后便被赐死了。傅友德有个儿子叫傅忠，是寿春公主的驸马，两人生有一

个女儿，是晋王木冈的妃子。以此说来，傅友德竟与朱元璋是亲家。傅友德赐死后，因为公主的缘故，没有诛灭九族，并且将傅友德孙颜名录为金吾千户。到了弘治年间（1488～1505年），晋王请求允许傅友德五世孙傅瑛承袭爵位而没有得到朝廷恩准。嘉靖元年（1522年），云南巡抚都御史何孟春向嘉靖帝奏请为傅友德建立祠堂，嘉靖下诏恩准，祠堂曰：报功。这意味着，傅友德被朱元璋赐死128年后才得以昭雪。

关于傅友德被赐死的具体情形，史书《滇云历年传》有着更为细致的描述，我们来看：

“太祖盛怒，且曰：‘召尔二子来！’友德出，卫士或言：‘上欲取尔子头。’友德遂斩二子，提其头以进。太祖瞿然曰：‘何遽是忍人也。’友德出匕首曰：‘不过欲我父子头耳。’乃自刎于帝前。帝大怒，命以其家属分发云南、辽东。”



此说是否真实，难以评说，但朱元璋赐死傅友德却是史实。究其原因，好像就是为了一千亩田的事，但傅友德求田是洪武二十五年（1392年），为何事隔两年后朱元璋才发怒，予以赐死呢？

这要从朱元璋晚年杀尽朝中群臣的整个情况来看。

在蓝玉被诛以前，左丞相胡惟庸、丞相李善长、御史大夫陈宁、中丞涂节、延安侯唐胜宗、吉安侯陆仲亨、宣德侯金朝兴、南雄侯赵庸、荥阳侯郑玉春、宜春侯黄彬、河南侯陆聚、平凉侯费聚、清宁侯叶升、申国公邓镇、济宁侯顾敬、临江侯陈镛、营扬侯杨通、淮安侯华中、大将毛骧、李伯升、丁玉、宋慎等皆死于胡惟庸事件。李善长77岁被诛，全家70余口被杀。此外，还有廖永忠、永嘉侯朱亮祖父子、临川侯胡美、江夏侯周德兴、定远侯王弼、永平侯谢成、宋国公冯胜等先后被杀。就连自小与朱元璋一起玩耍长大，为开国元勋第一、被朱元璋称为“功盖古今第一，破虏平蛮无双”的徐达也不明不白地死去。

朱元璋诛杀的开国功臣，据吴晗《朱元璋传》统计，共杀死16

万～17 万人。

一班开国功臣，比较乖巧的是汤和。汤和也与朱元璋同时，自小一块放牛，一起参加红巾军。当他看到皇帝丧心病狂地妄杀群臣，便主动交出兵权而回乡隐居，故得善终。还有曹国公李景隆、武定侯郭英主动归还田庄，博得皇帝的欢心而得善终。善终者仅此 3 人。

傅友德遭诛，比较幸运的是因寿春公主的原因而未诛灭九族，但是其子女却免不了被充军发配云南和辽东。历史像是在开玩笑，傅友德于万里之遥出生入死而三征云南，平定云南，作为主帅，傅友德功不可没。然而朱元璋诛杀群臣，累及子孙。傅友德开辟云南，其子孙又充军云南。时至今日，在云南许多地方的傅姓，多声称其是傅友德的后裔。



八、最后的沐氏家族

洪武二十五年（1392 年）五月十七日，沐英死，年 48 岁。朱元璋闻此，史书记载：“上恸悼辍朝，赠黔宁王，谥诏靖，侑享太庙。还葬都门外观音山。丧归时，军民蛮长举号而送者达数万人。”

关于沐英的死，史书也有不同记载，一说朱元璋赐予沐英毒鸩酿的酒，沐英在南城楼饮酒自尽。人们由此称南城楼为尽忠楼。一说朱元璋赐予沐英刀、绳和毒酒三种不同的东西，让沐英选择，沐英知道了朱元璋的用意，遂饮毒酒而死。坊间传说，从朱元璋疑心重，为保世代皇权而诛尽朝臣的举止来看，似不无可能，然而毕竟朱元璋与沐英为父子情，且沐英远在西南，世代诚心尽力为朱家固守边土，此类传说可能性实在不大。只不过为人们茶余饭后平添一道市井闲谈的话题。



1. 沐英的处世之道

明代开国以来，明太祖为了除掉可能威胁其皇位的开国功臣们，从“胡惟庸奸党案”到“蓝玉奸党案”，进行了长达 10 多年之久的政治谋杀。被卷进杀死的各色官吏多达 5 万人，到朱元璋死时，他所封的 9 个公爵、54 个侯爵除了没有威胁的两三个人外，全部都被消灭了。但凡事总有例外，沐英便成了明初历史上少有的得到善终的功臣，并且可以世代镇守云南。

那么，沐英有什么特殊的原因，能够逃过这场磨难呢？

第一，镇守西南的才能。

看过金庸《鹿鼎记》的读者一定还记得韦小宝总挂在嘴边的沐家军大战叛军象阵的故事，这段故事的主角不是别人，正是明代初年的

西平侯沐英。

洪武二十一年（1388 年）三月，沐英曾组织了一支由 300 名骑兵组成的突击队突袭云南叛军思伦法的兵营，而思伦法的部队是一支由 30 万士兵和百余头战象组成的强大队伍，当夜，沐英的轻骑兵不仅杀敌数百，还俘获了一头战象。次日，沐英更立马督战，命令弓箭手和火铳手冲在最前面。火铳巨大的声响让敌方战象受惊，打乱叛军的阵脚。沐英下令三军夹击，最终斩首敌人 3 万余，俘获 1 万余人，擒获大象 37 头。

这场战役只是沐英在云南所经历的纷繁不断的平叛战争中的一场。自洪武十六年（1383 年）沐英镇守云南以来，虽然云南已被明军平定，然而百废待兴，且各地部落武装不时叛乱。面临这十分复杂的局面，沐英一方面通过武力平息各地叛乱、整顿社会秩序，置三司，建府县，立卫所，逐步稳定云南局势，巩固了明王朝在云南的统治地位；另一方面恢复和发展云南的社会经济、文教事业。经营云南前后不过 11 年多，但使云南从此走上了正常的发展轨道。



这一政治业绩深得朱元璋器重。洪武二十二年（1389 年）十月，西平侯沐英入朝，朱元璋在举天殿赐宴并赏赐黄金 200 两，白金 5000 两，钞 500 锭，丝绸 100 疋。

沐英在朝 10 日仍遣返镇。朱元璋亲扶其肩说：“使吾高枕无南顾忧者，沐英也。”此亦见朱元璋对沐英关怀信任备至。无论这种信任是发自内心的，还是出于政治需要，出于巩固明王朝西南边陲的重要性和沐英的个人才能考虑，沐英地位都相当特殊。

沐英返回云南时，携江浙 250 多万人移民入滇，屯戍云南，这对开发云南，巩固明朝在云南的统治起到促进作用。从这个意义上讲，沐英的作用也是旁人无可替代的。

第二，小心谨慎的处世之道。

军功对于将军来说往往会带来最大的杀身之祸，如果初期，沐英和其后人是凭借军功获得皇帝信任，那么后期就绝非如此简单：当明

政府在云南设立了府州等行政机构后，沐氏依然保留着西平侯的世袭爵位和西南军权。皇帝甚至多次下旨，要求云南地方官员，在处理重大政务时务必征求沐府的意见。

沐英的第10世孙沐叡墓中曾出土一块类似“长命锁”一样的金牌，金牌正面正中写着“黔宁王遗记”五个空心大字，右边刻“此牌须用”等字；背面写着：“凡我子孙，务要尽忠报国，事上必勤慎小心，处同僚谦和为本，特谕，慎之戒之。”这是沐英对后代的谆谆教诲。

有两则小故事说明了沐英的谨慎和“尽忠”：



沐英原来的姓氏是什么，一直是一个谜。明人李绍文《皇明世说新语》中记载：有一次朱元璋问朱英（当时沐英跟朱氏姓）说，“朱英呀朱英，你到底是谁的孩子呢”？朱英只是一个劲地回答：“我就是陛下的孩子，深沐陛下和皇后的养育之恩。”朱元璋似乎不肯罢休，还是一个劲地问朱英，朱英却始终磕着头对朱元璋重复刚刚说过的话。就这样来去了几个回合之后，朱元璋一下子笑出了声音来，也许是因为养子太可爱了，也许是因为被养子感动了。总之，当时的朱英在此事的处理上很讨朱元璋的欢心。最后，朱元璋对朱英说：“你是朕的养子，现在就是不让你恢复原来的姓氏，也不能让你再随我姓‘朱’了。”可是赐怎样的姓给朱英呢？这倒没有难住朱元璋，刚刚朱英一直口念“深沐陛下和皇后的养育之恩”，既然孩子这么说了就赐他姓“沐”吧，让他可以永沐皇恩。

1382年9月，明太祖朱元璋的皇后马氏病逝，入葬孝陵。马皇后远在云南的义子沐英听闻这一噩耗，竟因悲伤过度，恸哭致呕血成疾。

洪武二十五年（1392年），38岁的太子朱标染疾，不治身亡。沐英为朱元璋义子，自小与太子一齐长大，故与太子情笃。《滇云历年传》说：“黔宁王（沐英被封为黔宁王），幼育于帝后，与太子同起居服食，最相爱，则其哭太子而殒厥躯，礼则有之。”沐英再次遭受打击而患病，于太子死后的2个月，病逝于云南，年仅48岁，这就是载

于《明史》之中的沐英的死因——悲痛欲绝、不治而亡。

2. 维稳专业户

朱元璋治理云南诸族群的基本原则是“非为制其不叛，重在使其无叛”。

但是，要做到“使其无叛”，实在不是一件容易的事。明王朝虽然采取了许多重要的政策，企求在云南的统治长治久安，并且的确取得超越前代的巨大成就。但是，自明代统治云南以来，当地族群的动乱此起彼伏，不绝于史。



后沐英时代，沐氏家族前后 12 代统治云南，时间跨度近 300 年，几乎每一任上都在忙于“讨平夷叛”，然而，翻阅地方史料，可以看到，几乎到明朝终结之时，也未能完全“平复夷叛”。

由此说来，沐氏家族是明王朝不折不扣的维稳专业户。所以，古书上也说，“沐氏镇云南，其卒也”。

我们通过正统年间麓川思氏的反叛，也可看出沐氏家族镇守云南的不易。

明王朝平定云南后，虽然把云南最大的农奴主段氏和蒙古贵族迁到北方安置，但是，留居云南的其他农奴主和奴隶主及蒙古族的割据势力仍不断起来反抗，特别是云南东北部等地的彝族农奴主与麓川傣族农奴主连成一气，结为联盟，在全省掀起了大规模的叛乱。

麓川平缅宣慰使司（简称“麓川”）位于云南西部，地域包括今德宏的瑞丽县、陇川县全境和梁河、潞西两县部分地区。为了安抚当地土官，明王朝于 1384 年把平缅宣慰使司升为平缅军民宣慰使司，任命思伦法为其宣慰使。

然而，代表麓川农奴主、奴隶主集团利益的思伦法并没有放弃割据的野心。1385 年，他调动 10 万余兵力攻占景东，击败当地部落武装。更可气的是，东川等东北一带的彝族农奴主不把粮草运送给明军，反而供给麓川粮草，并派使者前往麓川联络，进一步勾结，企图

造成东西夹击，以败明军，这就严重威胁着明王朝在云南的统治。

洪武二十二年（1389 年），思伦法请降朝贡，为稳定局势，明朝廷于永乐初年分设麓川、木邦、孟养、缅甸四宣慰司。南甸、干崖、潞江、孟定、镇康、大侯、湾甸、威远等处也分别设立统治机构，隶属都司或布政司。以后至宣德年间，各部之间少有纠纷，大体安定。

永乐十一年（1413 年），思任法为麓川宣慰使。他极力想要恢复其父思伦法所失故地，多与邻近土司发生争端。为彻底解决麓川争扰问题，明王朝遂于正统六年（1441 年）、八年（1443 年）、十三年（1448 年），3 次派王骥率大军征讨麓川。“连年用兵，死者十七八，军资爵赏不可胜计。”



大军 3 次征讨不仅没有彻底解决麓川问题，反而助长思任法与木邦、孟养、缅甸的争夺，可谓“灭一麓川生二麓川也”。从此，云南西南一隅不得安宁。

而在这场旷日持久的战事中，沐氏家族一直都在忙于平叛。

先是洪武二十一年（1388 年），思伦法以 30 万兵力，100 余头大象，发动“定边之战”。沐英率 3 万精骑，昼夜兼行，直奔定边，大破象阵，歼灭其有生力量，思伦法败退麓川。然而，此时，沐英没有乘胜追击，为麓川后来再次发动叛乱埋下祸根。

正统三年（1438 年），镇守云南的黔宁王沐晟开始调集大兵征讨思任法，可军事进展不利，主将方政战死，史书记载，一说沐晟还师，“饮药而卒”；一说病卒。当时，沐晟年已 72 岁高龄，因兵败而病卒的可能性极大。其后，沐英三子沐昂再次调兵征讨麓川，也无成效。

3. 听政不必垂帘

嘉靖后期，沐家世系纠纷，要不是一位女子苦撑危局，沐氏家族差点上演一场王位争夺的血雨腥风，兄弟相残的悲剧。

事件源于沐英的七世孙，黔国公沐绍勋，那是明武宗正德十三年

的事。

那个时候，已是32岁的沐绍勋为久无子嗣而忧心忡忡，烦恼不已。原来，他早年娶妻朱氏，乃是武进伯之女，3年未曾生育，不久过早去世。后又娶李氏，太师文正公孙女，封黔国太夫人，亦多年未曾生育，这给黔国公沐绍勋带来了极大的苦恼，精神上的空虚，整天长吁短叹。李氏太夫人早就看出了这一景况，一日晚饭后，夫妻二人闲话，李氏对沐国公说道："君家乃国之长城，镇守云南已历七世，功勋昭著。今爵土宗嗣尚缺，妾身食不甘味，天天内心忧伤。为君家着想，可再续娶一女，生育后代，以续沐氏宗嗣。如此，妾身亦心安理得了。"

经李氏夫人的多次劝说，沐国公绍勋方才应允，选一吉日，到城外大福寺告庙求卜。求卜卦象显示："求偶需走东南方，必得佳丽贤妇。"

起身回城时，寺内主持方丈对沐国公绍勋说："公爵，老衲有一偈语送你，日后当会应验。"沐国公接过来一看，四句偈语是：

"力口贝氏女，口王工贝人。沐府贤良妇，绕膝尽儿孙。"

沐国公一时看不出偈语的意境，老方丈又说：此乃天机，不可泄漏，他日自会应验。沐国公向方丈稽首告辞，带领随从，自回城内。

第二天，沐国公把心腹幕僚请了来，将偈语递给他看，幕僚看后，思忖了好一阵，突然有所悟，急忙开口说道："公爷，这'力口贝氏女'连接起来，是一个'贺'字，'口王工贝人'连接起来，是'呈贡'二字，我们要寻找的人，是一个姓贺的，家住呈贡的人。"沐绍勋听了，觉得幕僚说的对，幕僚又说："偈语的后两句是说，她的福分很好，下辈儿孙很多。国公爷，你的造化真不小呀！"沐绍勋听了，喜形于色，接着吩咐幕僚说："如今事不宜迟，你明早动身到呈贡县衙，去找知县鲁归儒去，他去年来呈贡县上任，曾来府内谒见过我，同我有一面之识，请他在呈贡县境内，寻访贺氏女子。"

第二天一早，幕僚带了一个随从，二人各骑了一匹快马，扬鞭催

马向呈贡奔驰而去，巳时时刻，到了呈贡县城，二人进入衙内，找到了鲁知县，幕僚向他说明了来意，鲁知县心头大喜，这么好的事，争都争不来，向领导表达忠心的时机到了。

鲁知县果然是个干练的官员，半月的光景，贺氏贤淑女已寻找到，她便是本县中庄村人，父名贺钟，母亲徐氏，二老年过五旬，未曾生有男孩儿，只生了贺氏三姐妹，长女贺桂英，次女贺秀英，小女贺兰英，贺氏贤淑女，即贺桂英也！

紧接着，鲁知县亲自到省城谒见沐国公，将寻访到贺氏的情况禀告，沐绍勋大喜，着实肯定了鲁知县的领导能力和办事水平，并重赏了鲁知县。



半月之后，鲁知县为媒，沐府择了个黄道吉日，从呈贡县中庄村，将贺氏贤淑女桂英，聘归省城国公府。

黔国公沐绍勋与贺氏成婚后，夫妻感情深厚，夫唱妇随，如鱼得水，其乐无穷。贺氏夫人，克尽妇职，沐府一切家务，亲身办集，事上临下，秩序井然，李太夫人最爱她，二人情投意合，亲如姐妹。黔国公沐绍勋也夸赞说："使吾无内顾之忧，得尽心于国事者赖有贺氏良佐也！"

嘉靖十四年（1535 年），黔国公沐绍勋病死省城国公府，时年 48 岁，此时，贺氏生育长子沐朝辅年方 10 岁，次子沐朝弼 5 岁。

主少国疑，忧深责重，此时则"死易而立孤难"也！

贺氏夫人身担重担同李太夫人商量，上奏嘉靖皇帝，请为七世黔国公沐绍勋立嗣。不久，圣旨到云南，长子沐朝辅立为嗣子，袭爵黔国公，继续镇守云南。

时光流逝，转眼到了嘉靖二十二年（1543 年），黔国公沐朝辅已 18 岁了，云南南部蛮寨土司家内乱，黔国公不欲出兵，静观动静，伺机再动，朝中都御史刘渠向黔国公沐朝辅索贿要钱，沐朝辅忍痛给了他 1 千两银子。贺夫人知道后，严厉斥责黔国公无故给银，同时赶紧上表奏嘉靖皇帝，表上说："我沐家镇守云南，已历七世，如今蛮人

首领之中内乱，据祖宗制定章法，先观其动静，然后再剿或抚之方法，如今蛮人内乱平息，向我乞求申报，其部下用人，应该继续起用他们。说明当时我们的处置方法是对的。”紧接着，嘉靖皇帝圣旨下云：“黔国公沐朝辅所奏是实情，处理蛮人内乱的办法很好。都御史刘渠向大臣索贿有罪，革职回籍，永不起用，同时，诰命荣封黔国公沐朝辅亲母贺氏为黔国夫人，命服等于李太夫人，称为贺太夫人。”

“天有不测风云，人有旦夕祸福。”嘉靖二十六年（1547 年）六月，八世黔国公沐朝辅因病去世，年仅 22 岁，生有二子，长子沐融才满 3 岁，次子沐巩仅有 1 岁。



此时，有人开始觊觎沐家的爵位。

一天晚饭后，借到贺太夫人卧房问安的机会，沐朝辅的弟弟沐朝弼说出自己此次前来的真实意图。

沐朝弼：“母亲，兄长已经去世，两个侄儿年纪幼小，我沐家镇守云南，已历八世，今守土有责，干系甚大。望母亲与李氏母亲相商，上表北京朝廷，奏沐氏如今主少国疑，忧深责重。黔国公爵位由年长者其弟嗣之。孩儿之言，母亲以为然否。”

贺太夫人：“孩儿，沐氏家法，你不是都知道吗？嗣位应‘立嫡以长’，如今，你已经有两个亲侄儿了，你说话是不合家法的。”

沐朝弼：“母亲，我虽不是嫡长子，可我是沐家八世亲孙，先黔国公亲弟，袭爵有何不可呢？”

贺太夫人：“此言差矣！如今，你兄长有两个嫡子健在，我怎能违背祖训和家法呢？”

沐朝弼心有不甘：“母亲，我是你的亲骨肉，年长辈高，嗣爵是无可非议的。”

贺太夫人大怒：“你兄长如今去世，不到三天，尸骨未寒，你有何脸面说出此话，争夺嗣位，真是恬不知耻，你给我退下。”

贺太夫人与李太夫人紧急商议，一边料理黔国公沐朝辅的后事，一边派人飞马急奏朝廷，请为沐朝辅立嗣。

一个月之后，嘉靖皇帝手谕：旨准二位老太夫人所奏，立黔国公沐朝辅长子沐融为嗣，嗣子沐融年幼，由其叔沐朝弼佩印代镇云南。

沐氏家族镇滇近 300 年，史所未有。以沐英开始，其子沐春、沐晟、沐昂勤于政事，不居功自大，深得滇人诚服。然而，沐氏家族镇守云南达 12 代，其间也出过几个败家子，沐朝弼首当其冲。

史书记载：“朝弼素骄，视母、嫂不如礼，夺兄田宅，匿罪人蒋旭等。”又乱用调兵火符，辄罢。终因篡位而欲加害其子，阴谋败露，沐朝弼遭逮捕而下大狱，最终死于牢中。

明朝隆庆元年，沐英九代孙沐昌祚袭爵黔国公，在呈贡县城北门地建“懿亲坊”，以颂扬其亲祖母贺氏太夫人，廉贞厚重，克尽妇道，使沐家世系得以正常延续。



[General Information]
书名=沐英与云南　说说云南明朝那些事
作者=杨海涛编著
页数=65
SS号=96031093
DX号=
出版日期=2012.09
出版社=云南教育出版社